

BOLETÍN DE NOVEDADES

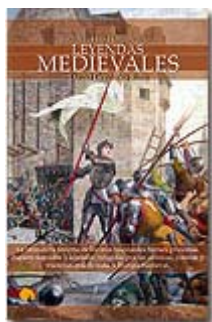
JULIO 2010



Breve historia de las leyendas medievales

de David González Ruiz

Beowulf, el rey Arturo y los caballeros de la Mesa Redonda, William Wallace, Gala Placidia, el Cid, Almanzor el Victorioso, Grendel el Ogro, Otger Cataló y los nueve barones de la fama, Ricardo I Corazón de León... la verdadera historia de los héroes, las princesas y los lugares sagrados más increíbles de la Edad Media



13 x 19 cm

288 pp.

Encuadernación: Rústica con solapas

ISBN: 978-84-9763-936-1

PVP: 11,95€

Colección: Breve Historia

En esta obra se recopila la mejor selección de las leyendas medievales de las crónicas, los poemas y la tradición oral de toda Europa para relatarnos el verdadero trasfondo histórico de cada una de ellas. Así, permite conocer la historia real de aquellos hombres y mujeres que vivieron durante la Edad Media y cuyas hazañas extraordinarias los convirtieron en leyenda.

Beowulf, el Cid, el rey Arturo y los caballeros de la Mesa Redonda, Gala Placidia, William Wallace, Carlomagno, Juana de Arco, Ataulfo, santa Eulalia, Daciano, el obispo Maeloc... son solo algunos de los personajes que lograron destacarse en un periodo inestable, donde los ideales, el honor y el amor movían ejércitos y sellaban destinos.

Agrupando por temas precisos como héroes y villanos, reinas y doncellas, el amor y el honor, las grandes batallas, los lugares y objetos sagrados y las sociedades y las sectas secretas la obra permite conocer de cerca esa época oscura llena de sucesos tan enigmáticos como fantásticos, cuyas huellas han llegado hasta la actualidad.

David González Ruiz, licenciado en Historia y licenciado en Documentación trabaja actualmente en el Archivo Histórico de Sabadell. Asimismo, es profesor de Historia en la Associació Conèixer Catalunya dando docencia en la Universidad Autónoma de Barcelona. Actualmente, también es miembro del Consejo de redacción de la revista electrónica *Materials de Historia de Catalunya* destinada a profesores de secundaria.

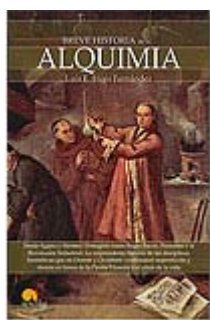
Como experto en temas de actualidad y de la historia de Cataluña es, además, conferenciante habitual en centros cívicos y asociaciones en Barcelona.

Como escritor, ha colaborado con diferentes artículos en el periódico 20 minutos y es coautor del libro "100 figuras que hacen nación y hace falta conocer".

Breve historia de la alquimia

De Luis E. Íñigo Fernández

La increíble historia de la disciplina que ha combinado la superstición y la ciencia en busca de la Piedra Filosofal, el Elixir de la Vida,... Sigue a los alquimistas a lo largo de más de cuatro mil años, de Europa al Extremo Oriente y desde Egipto hasta la Revolución Industrial.



13 x 19 cm

272 pp.

Encuadernación: Rústica con solapas

ISBN: 978-84-9763-933-0

PVP: 11,95€

Colección: Breve Historia

La auténtica historia de los alquimistas, verdaderos practicantes de esta disciplina que aunaba superstición y ciencia y que se perfeccionaba mediante la continua experimentación y el crecimiento espiritual. Desde sus orígenes en el Antiguo Egipto, donde la practicaban los mismos sacerdotes dueños de la medicina y los ritos religiosos, hasta la época actual en la que se ha logrado alcanzar los sueños más preciados de la alquimia, como la creación de vida, la inmortalidad o la transmutación de unas sustancias en otras.

Luis Íñigo Fernández nos presenta en esta obra un repaso totalmente riguroso en los datos históricos, pero a la vez entretenido y ágil en su estilo que nos permite conocer de cerca a estos hombres, investigadores y pensadores, casi siempre cristianos, que se remontaban a corrientes filosóficas antiguas como el hermetismo, el gnosticismo, la escuela de Jonia o el pitagorismo, creyendo siempre en una visión trascendente de su disciplina. Así, sus esfuerzos, sus experimentaciones, no eran más que una manifestación material, secundaria, de su verdadera y constante búsqueda de la iluminación interior.

Luis E. Íñigo Fernández (Guadalajara, 1966), licenciado en Geografía e Historia por la Universidad Complutense de Madrid, Doctor en Historia por la UNED, ha recibido el Premio al Colegiado de Mejor Expediente Universitario del Ilustre Colegio de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias de Madrid. En la actualidad trabaja como Inspector de Educación tras casi dos décadas de experiencia en la Enseñanza Secundaria en diferentes puestos.

Con Ediciones Nowtilus ha publicado *Breve Historia de España I. Las raíces* y *Breve Historia de España II. El camino hacia la modernidad*

El valle del terror. Recuerdos de Sherlock Holmes

De Sir Arthur Conan Doyle. Edición de Alberto Laiseca

SHERLOCK HOLMES: Digo, Watson, ¿estaría asustado de dormir en la misma habitación que un lunático, un hombre con reblandecimiento cerebral, un idiota que ha perdido la razón?

Dr. WATSON: No mucho...

SHERLOCK HOLMES: ¡Ah, qué suerte!



12,5 x 19 cm

400 páginas

Rústica

ISBN: 978-84-9763-799-2

PVP: 10,95€

Colección: Pocket

El doctor Moriarty responsable de la casi muerte de Sherlock reaparece en *El valle del terror* — primero de los títulos de esta novela — como el padrino de la panda americana de asesinos más sádica con la que se ha topado Holmes. Hace tiempo un hombre luchó contra ellos y ahora se esconde en Londres ante la inminente venganza por parte de estos malísimos que se divierten con sus crímenes. En el segundo título, *Recuerdos de Sherlock Holmes*, nuevo intento en vano de Doyle de acabar con Holmes, aunque sea retirándolo a una granja. Varios casos interesantes, una oreja cortada, un algo demoníaco, la coherencia de Watson, o la punzante personalidad del detective hacen que se nos olvide lo anterior.

Sir Arthur Conan Doyle estudió Medicina. Tras sufrir una crisis religiosa y diversos conflictos familiares, comienza a escribir creando los personajes de Sherlock Holmes y el doctor Watson, que obtienen gran popularidad hasta el punto de convertirse en mitos literarios.

Alberto Laiseca es un admirado escritor argentino especializado en el género de terror. En su país ha presentado varios programas relacionados con este género. Laiseca ha sido siempre un autor que rompe moldes, burlándose de la seriedad del mundo literario. Ya lo hizo al publicar la obra *Por favor ¡plágienme!* y lo repite en 2010 con su original y diferente revisión de las obras de Conan Doyle para Ediciones Nowtilus. Un resultado que no dejará indiferente al lector.

El archivo de Sherlock Holmes

De Sir Arthur Conan Doyle. Edición de Alberto Laiseca

SHERLOCK HOLMES: ¿Vio usted a ese hombre?

Dr. WATSON: ¿Se refiere al anciano que acaba de salir?

SHERLOCK HOLMES: Exactamente.

Dr. WATSON: Sí, me crucé con él en la puerta.

SHERLOCK HOLMES: ¿Qué impresión le produjo?

Dr. WATSON: La de un hombre patético, fútil, vencido.

SHERLOCK HOLMES: Exactamente, Watson. Patético y fútil. Pero, ¿no es la vida una cosa patética y fútil? ¿No es su historia un microcosmos de la historia toda? Alcanzamos nuestra presa. La tomamos. ¿Y qué queda al final en nuestras manos? Una sombra. O peor aún que una sombra, dolor.



12,5 x 19 cm

272 páginas

Rústica

ISBN: 978-84-9763-800-5

PVP: 8,95€

Colección: Pocket

Inexorablemente las aventuras de Sherlock Holmes y su querido Watson terminan en este libro. *El archivo de Sherlock Holmes*, compuesto de varios relatos cuyos casos son, si cabe, más originales y estrafalarios de lo normal, posee la categoría que exige el guion en casos de despedida: asuntos de vampiros, de viejos cadáveres que de repente alguien quema, el propio Holmes narrando dos de los cuentos, frases como «¿Cuándo estará disponible para cenar, señor Holmes?» «Siete y media, pasado mañana», el merecido cariño que Holmes le expresa a Watson e, inevitablemente, la sensación de querer volver a empezar con el primer libro, por si nos hubiéramos perdido algo...

Sir Arthur Conan Doyle estudió Medicina. Tras sufrir una crisis religiosa y diversos conflictos familiares, comienza a escribir creando los personajes de Sherlock Holmes y el doctor Watson, que obtienen gran popularidad hasta el punto de convertirse en mitos literarios.

Alberto Laiseca es un admirado escritor argentino especializado en el género de terror. En su país ha presentado varios programas relacionados con este género. Laiseca ha sido siempre un autor que rompe moldes, burlándose de la seriedad del mundo literario. Ya lo hizo al publicar la obra *Por favor ¡plágienme!* y lo repite en 2010 con su original y diferente revisión de las obras de Conan Doyle para Ediciones Nowtilus. Un resultado que no dejará indiferente al lector.

Catálogo Nowtilus Septiembre 2010

Ediciones Nowtilus
Raquel Jiménez
Tel. 91 242 65 98
prensa@nowtilus.com