

¿SABÍAS QUE

...Seleucia ha desaparecido en gran medida debido a que el río Tigris ha cambiado de curso varias veces a lo largo de la Historia y ha sepultado o arrastrado a la mayor parte de sus monumentos?

...el Partenón se conservó prácticamente intacto hasta hace poco más de 300 años cuando fue destruido por un bombardeo de la escuadra veneciana?

...Hipódamo de Mileto es el nombre del primer urbanista importante que conocemos y fue quien diseñó el plano de la ciudad de Mileto tras ser incendiada por los persas?

...la mayor parte de la ciudad de Alejandría se hundió bajo el mar debido a un gigantesco terremoto y un gran maremoto que sepultó a la mayoría de sus monumentos en el fondo de la costa del Mediterráneo?

...el Foro romano, antaño el centro político del mundo antiguo, quedó convertido en el Campo Vaccino durante la Edad Media porque en ese lugar, entre sus ruinas, pastaban las vacas?

OTRAS HISTORIAS

BREVE HISTORIA del... REY ARTURO

Charles Mercer

Vida y hazañas del valiente y despiadado rey Arturo, el más brillante estratega militar del Mundo Antiguo.

BREVE HISTORIA de los... AUSTRIAS

David Alonso García

La apasionante historia del Imperio español bajo la dinastía de los Austrias. Desde su expansión mundial hasta su declive con Carlos II.

BREVE HISTORIA de... HISPANIA

Jorge Pisa Sánchez

Los protagonistas, la cultura, la religión y el desarrollo económico y social de una de las provincias más ricas del Imperio romano.

BREVE HISTORIA de las...

CIUDADES DEL MUNDO CLÁSICO

Ángel Luis Vera Aranda

La fabulosa historia de las más importantes ciudades del mundo clásico y sus impresionantes monumentos arquitectónicos como el Partenón, el Coliseo, el templo del bosque de Dafne, el Palacio Blanco del rey sasánida Cosroes, el Faro de Alejandría, el Artemision, la gigantesca Avenida de las Columnatas,...

Alejandría, Atenas, Roma, Pérgamo, Antioquía, Petra, Seleucia... Acércate a la historia de las grandes ciudades del mundo clásico, su importancia, su evolución a lo largo del tiempo, sus monumentos, las causas de su decadencia y la pérdida de su legado durante la Edad Media.

Esta obra presenta la oportunidad de conocer los cambios y las transformaciones que experimentaron estas ciudades desde su surgimiento hasta su conversión en verdaderas metrópolis del mundo clásico. Además, ubicándolas dentro de la historia del urbanismo, nos permite valorar los aportes que hicieron a lo largo de la Historia.

BREVE HISTORIA
www.BreveHistoria.com

Visita la web y descarga fragmentos gratuitos de los libros, participa en los foros de debate temático y mucho más.



BREVE HISTORIA de las... CIUDADES DEL MUNDO CLÁSICO

Ángel Luis Vera Aranda

La fabulosa historia de las más importantes ciudades del mundo clásico y sus impresionantes monumentos arquitectónicos como el Partenón, el Coliseo, el templo del bosque de Dafne, el Faro de Alejandría, el Artemision, la Avenida de las Columnatas...

Ángel Luis Vera Aranda

Ángel Luis Vera es licenciado en Geografía e Historia por la Universidad de Sevilla y Doctor en Geografía por la misma universidad.

Actualmente trabaja como catedrático de enseñanza secundaria en Geografía e Historia. Ha obtenido varios premios como el del Ayuntamiento de Priego (1995), el del Ayuntamiento de Sevilla sobre proyectos curriculares (1998) o el Joaquín Guichot sobre Cultura Andaluza (2001). Además, es miembro de diferentes asociaciones, grupos de trabajo y de investigación. También es autor de la serie sobre Geografía de Andalucía emitida por Canal Sur.

Ha publicado varios libros académicos y diversos artículos científicos entre los que destacan los dedicados al enclave kárstico del Subbético de Córdoba y la evolución urbana de Priego de Córdoba y a la del barrio de San Bernardo en Sevilla.

Con Ediciones Nowtilus ha publicado *Breve historia de las ciudades del mundo antiguo* (2009).

La colección BREVE HISTORIA

(www.BreveHistoria.com) nos descubre los pasajes y protagonistas más apasionantes y relevantes de la Historia Universal. Libros escritos por especialistas en tono divulgativo, ameno y con rigor. Libros que nos hacen disfrutar reviviendo las aventuras, leyendas y epopeyas que han dejado huella en la Historia.