

Breve historia de



Winston Churchill

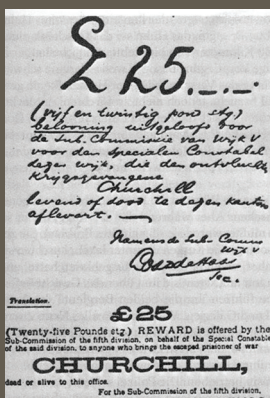
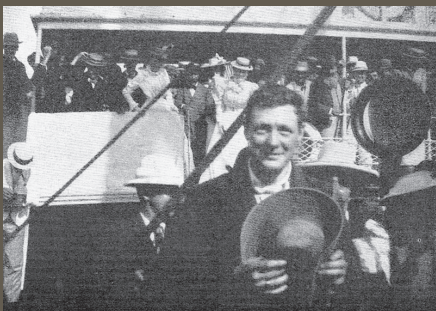
José-Vidal Pelaz López

Dosier de prensa
Lanzamiento: septiembre 2012

 **nowtilus**
www.nowtilus.com

Índice

La obra.....	3
¿Sabía que.....	5
Autor.....	6
Entrevista autor... ..	7
Índice de la obra.....	9
La colección Breve Historia.....	10



La obra



Formato: 13x19

Páginas: 304

Rústica con solapas

Edición 1ª

ISBN: 978-84-9967-420-9

ISBN Ebook: 978-84-9967-422-3

Precio: 13,95 €

El libro plantea un acercamiento a la figura, la obra y la época de Winston Churchill desde varios puntos de vista: su vida personal, su carrera política y el contexto histórico en el que ambas se desarrollaron.

En primer lugar, en el libro se aborda la trayectoria vital de este singular personaje. Nos detenemos a conocer a sus padres, lord Randolph, un eminente político victoriano con un final trágico y Jennie Jerome, su atractiva madre de origen americano. Las relaciones con ambos marcarían la personalidad de Winston, desde muy pequeño abandonado al cuidado de una nanny o interno en un colegio. La amenaza constante de la depresión, a la que llamaba «perro negro», planeará como una constante sobre su vida, aunque él sabrá sobreponerse siempre merced a una incansable actividad y a la búsqueda de distracción a través de la pintura.

Destacamos el papel que en su equilibrio emocional tuvo su mujer, Clementine, que supo antederle, conducirle e incluso reprenderle cuando era preciso. También se recogen en el libro las difíciles relaciones con sus hijos, desde el indomable y alcohólico Randolph hasta el suicidio de su pequeña Diana.

El segundo plano en el que se mueve la obra es el de la carrera política de Churchill. Abordamos sus cambios de militancia, del Partido conservador al liberal y de vuelta al primero. Del mismo modo analizamos su gestión en los distintos ministerios que ocupó: Comercio, Interior, Marina, Armamento, Defensa, Colonias, o Hacienda. En todos ellos desplegó una actividad incansable y una notable visión de futuro. Por ejemplo, antes de la Primera Guerra Mundial fue pionero en la introducción del petróleo como combustible en los barcos de guerra en sustitución del carbón. También es conocida su iniciativa en plena Gran Guerra para desarrollar un nuevo tipo de arma, el tanque, que permitiera romper la interminable guerra de trincheras en que se había convertido el conflicto desde 1914.

La obra

En el libro se narra como, cuando todos daban su carrera como concluida, Churchill renacería de sus cenizas erigiéndose en el profeta que anunciaba los peligros del totalitarismo nazi, lo cual le llevó en 1939 de nuevo al gobierno.

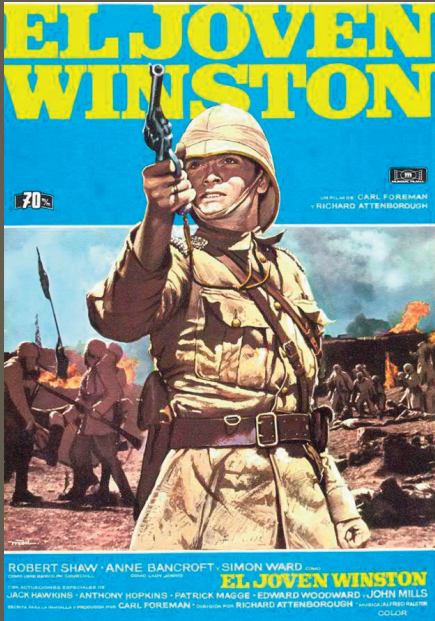
Por supuesto, nos detenemos en el estudio de su labor como Primer Ministro durante la Segunda Guerra Mundial. A este tema se dedican dos capítulos del libro. En el primero se aborda la etapa mas difícil de la guerra, cuando Inglaterra estuvo sola frente a Hitler y Churchill se convirtió a los ojos del mundo en el símbolo de la democracia que resistía frente al nazismo. Y un segundo, que abarca desde 1941 a 1945, una época que tendría para él un sabor agri dulce. Por un lado fue el artífice de la alianza con soviéticos y norteamericanos para derrotar al Eje. Pero, por otro, pronto fue consciente de la nueva amenaza que para Europa significaba el totalitarismo comunista encarnado por Stalin.

Tras su derrota en las elecciones de 1945, no tan sorprendente como muchas veces se hace creer, nos centramos en la última etapa de Churchill como Primer Ministro y luego en su lento declive físico que condujo a su muerte a la avanzada edad de 91 años.

Pero la figura de Churchill no sería comprensible si no se pone en su contexto histórico. Por eso, una de las grandes apuestas del libro es conjugar el aspecto personal, con el político y sobre todo con el «histórico» en un sentido amplio. Churchill encarna en su figura la historia de Gran Bretaña y de su imperio desde la época victoriana hasta su progresiva liquidación tras la Segunda Guerra Mundial. De joven, Churchill combatiría en algunas de las últimas guerras coloniales que sostuvo Inglaterra y en su edad adulta tuvo que asistir impotente a la descolonización de la India, la joya de la corona, y de tantos otros territorios. La victoria en las dos guerras mundiales en las que Churchill desempeñó un papel tan destacado se cobraron un enorme precio para Inglaterra. Después de 1945 el país que había liderado el Imperio más poderoso de la época estaba prácticamente en bancarrota y su presencia en el mundo estaba siendo sustituida por el de las dos superpotencias emergentes: EE. UU. y URSS.



¿Sabía que...



...Churchill fue el corresponsal de guerra más famoso de la época victoriana?

...Churchill ganó el Premio Nobel de Literatura?

...fue diputado en el Parlamento británico de forma casi consecutiva durante sesenta años?

...cuando dejó de ser Primer Ministro, el rey le ofreció un puesto en la Cámara de los Lores, que él rechazó?

...durante la Primera Guerra Mundial Churchill estuvo combatiendo en las trincheras del Frente Occidental durante unos meses?

...una de sus hijas fue actriz y bailarina y llegaría a protagonizar en Hollywood una película con Fred Astaire?

...visitó Hollywood, fue huésped de William Randolph Hearst en su castillo de San Simeón y muy amigo de Charles Chaplin?

...fue amigo de Lawrence de Arabia y que juntos diseñaron el mapa de Oriente Medio después de la Primera Guerra Mundial?

...Churchill comenzó su carrera política en el Partido Conservador, se pasó luego al Liberal y de nuevo más adelante al conservador?

...Churchill tenía un carácter muy propenso a la depresión, que él llamaba “perro negro”?

...la pintura constituía su pasatiempo preferido?

Autor



José-Vidal Pelaz López (Palencia, 1965) es Doctor en Historia y Profesor Titular de Historia Contemporánea en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Valladolid. Ha centrado su investigación en la Historia de la comunicación social contemporánea y en la Historia política del mundo actual.

Entre otros libros, es autor de *Caciques, apóstoles y periodistas. Medios de comunicación, poder y sociedad en Palencia (1898-1939)*, *El estado de las autonomías*, *Ver cine. Los públicos cinematográficos en el siglo XX*, *Historia del mundo actual*, *Castilla y León en democracia* y de numerosos artículos en revistas especializadas y capítulos de libros.

En la actualidad trabaja en un proyecto de investigación sobre la etapa de gobierno de Leopoldo Calvo-Sotelo en el contexto de la Transición democrática.

¿Cree que hay un vacío editorial sobre el personaje de Churchill?

Es indudable que la vida y la obra de Winston Churchill han sido objeto de numerosos trabajos. En la actualidad se siguen publicando libros en Gran Bretaña y en Estados Unidos centrados en diversas facetas de su biografía que continúan siendo investigadas. Sin embargo, en España el personaje no ha merecido tanta atención por parte de nuestra historiografía, quizá porque nuestro país participó en los acontecimientos de los que Churchill fue protagonista, de manera un tanto marginal. Pero, sobre todo, lo que faltaba aquí era una obra de síntesis, que acercara a este gran personaje de la Historia universal a un público amplio. La biografía que presentamos, combina el rigor con la amenidad y está pensada para el aficionado a la historia, pero no necesariamente un experto. Por otra parte se trata de un trabajo que permite al lector no solo acercarse al personaje sino también iniciarse en el estudio de la Historia contemporánea, lo que hace a este libro particularmente indicado para un público joven.

¿Qué van a descubrir los lectores leyendo esta obra?

Descubrirán un personaje histórico fascinante (escritor, periodista, pintor, político), cuya trascendencia va mucho más allá de su papel durante la Segunda Guerra Mundial. A través de su figura el lector recorrerá la historia del Imperio británico desde la época victoriana hasta el reinado de Isabel II, atravesando por el camino el proceso de colonización, descolonización, las guerras mundiales, o la Guerra fría...

Conocerán al hombre que denunció y combatió a los dos temibles totalitarismos que amenazaron a la democracia en el siglo XX: el fascismo y el comunismo. Pero también se encontrarán con un ser humano atormentado por la sombra de la depresión, a un padre y un marido incapaz de controlar los devastadores efectos que su proyección pública tenía sobre su familia.

En último término, creo que del libro se desprende también la importancia que los individuos tienen como motores de la Historia, frente a los determinismos económicos o sociales tan en boga durante muchos años. Winston Churchill ofrece el ejemplo de cómo, en un momento dado, la voluntad de un solo hombre, inspirando con su ejemplo a otros muchos, puede alterar el curso de los acontecimientos.

¿Podría explicarnos el proceso que lleva a cabo para redactar una obra de estas características (documentación, fuentes empleadas, contrastación de datos,...)?

Una de las principales fuentes para el estudio de Winston Churchill la constituye él mismo. A lo largo de su vida dejó tras de sí una impresionante obra escrita, con una fuerte impronta autobiográfica. Escribió un libro de memorias sobre su juventud, diversos trabajos sobre las campañas en las que participó en su época de soldado y corresponsal de guerra, y varios volúmenes sobre su papel en la Primera y en la Segunda Guerra Mundial. También se han publicado sus discursos y se han recopilado numerosos artículos periodísticos. *(continúa en página siguiente)*

Entrevista (cont.)

¿Podría explicarnos el proceso que lleva a cabo para redactar una obra de estas características (documentación, fuentes empleadas, contrastación de datos,...)?

Esta es indudablemente una primera fuente para aproximarse al personaje, pero hay que hacerlo con cierta precaución porque Churchill a lo largo de sus escritos intenta siempre dar una visión lo más favorable posible de su propia persona y de su actividad. Por eso se ha cotejado toda esta información con las memorias de algunos de sus contemporáneos, así como con documentación de primera mano procedente de los Churchill Archives de Cambridge, y de los National Archives de Londres, buena parte de ella disponible en Internet. Existe también un Churchill centre cuya web proporciona valioso material e información actualizada sobre las investigaciones en curso.

Por supuesto, también se ha hecho un repaso por todas las biografías publicadas sobre el personaje, y demás obras que tratan de algún aspecto concreto de su trayectoria, singularmente su papel en la Segunda Guerra Mundial.

Además se ha revisado la literatura de carácter general sobre el contexto histórico en el que Churchill vivió, muy singularmente las obras referidas a la historia británica.

¿Cómo espera que acojan los lectores esta nueva obra de divulgación?

Creo que existe un interés muy vivo por la figura de Churchill, que sigue estando de actualidad gracias a los medios de comunicación. Su figura como símbolo de la fortaleza de las democracias ante las amenazas totalitarias y extremistas ha sido insistentemente invocada tras el 11-S y su discurso de “sangre, sudor, fatiga y lágrimas” es frecuentemente recordado con ocasión de los sacrificios que la actual crisis impone a nuestras sociedades.

Pienso que una obra de divulgación como esta, sobre un personaje siempre de actualidad, encontrará grata acogida por parte de un público interesado en los temas históricos.

Índice

Capítulo 1. El pequeño Winston (1874-1895)

Se narran los orígenes familiares de Churchill, su infancia y primera juventud. Las malas relaciones con su padre, su escaso rendimiento escolar y su paso por la Academia militar de Sandhurst.

Capítulo 2. El hombre más joven de Europa (1895-1901)

Una vez alcanzado el grado de teniente de caballería, Churchill se embarcará en una serie trepidante de aventuras en los escenarios más exóticos: la guerra de Cuba, el Norte de la India, la guerra del Sudán o el conflicto de los boérs en Sudáfrica.

Capítulo 3. La rata de Blenheim (1901-1914)

A partir de su entrada en el Parlamento comienza una brillante carrera política. En 1906 alcanza su primer puesto en el gobierno y cuando estalla la Gran Guerra en 1914 era Ministro de Marina.

Capítulo 4. Armagedón (1914-1918)

Su actuación en los comienzos de la guerra fue muy polémica. El fracaso de la operación de Gallípoli en 1915 provocaría su salida del Gobierno. En 1917 sería rescatado de nuevo y nombrado ministro de Armamento.

Capítulo 5. Después del fin del mundo (1918-1929)

Tras la guerra, Inglaterra comienza su lento pero inexorable declive imperial. Churchill ocupará cargos de importancia, como ministro de la Guerra o de Colonias.

Capítulo 6. Profeta en el desierto (1929-1939)

Su personalidad independiente, sus roces con la cúpula del Partido Conservador harán que en la década de los treinta Churchill quede apartado de las responsabilidades políticas.

Capítulo 7. Sangre, sudor, fatiga y lágrimas (1939-1941)

Sus profecías más negras se cumplieron en 1939 y Hitler atacó Polonia. Churchill fue llamado de nuevo al Gobierno como ministro de Marina. Finalmente en mayo de 1940 se convertiría en Primer Ministro de un Gobierno de Unidad Nacional.

Capítulo 8. Victoria y derrota (1941-1945)

La entrada en la guerra de la URSS y de EE. UU. en 1941 y su alianza con Inglaterra cambiaron el curso del conflicto. Churchill fue el creador de la Gran Alianza que derrotaría a los nazis y a sus aliados japoneses e italianos. Sin embargo, en la fase final de la guerra Churchill empezó a manifestar honda preocupación por la política soviética.

Capítulo 9. El último rugido (1945-1965)

A pesar de que todos sus colaboradores e incluso su mujer, le aconsejaron retirarse de la política de forma definitiva tras la derrota electoral, Churchill permaneció al pie del cañón liderando la oposición conservadora al Gobierno laborista. En 1951 volvía a ser Primer Ministro, cargo que ocupó hasta 1955. Fue una época marcada por su declive físico y por la decadencia del Imperio británico. Entre 1955 y 1965 su vida se iría apagando lentamente.

La colección Breve Historia

BREVE HISTORIA

www.BreveHistoria.com

Ediciones Nowtilus creó en 2004 una colección que con el tiempo se ha convertido en la colección líder de divulgación histórica en castellano: Breve Historia.

Breve Historia nos descubre los pasajes, los conflictos, las civilizaciones y los protagonistas más apasionantes y relevantes de la Historia Universal. Es una apuesta en pequeño formato por los grandes temas de la Historia pensados para todos los públicos, de lectura fácil y amena.

La colección, compuesta por más de 80 títulos, está dirigida a un público amplio, a un lector no especializado, pero con interés por diferentes épocas, al que le gusta leer libros de Historia. Cada libro de Breve Historia es una síntesis, una visión general del proceso histórico que no se pierde en discusiones ni en debates especialistas, pero que, sin prescindir del rigor, aporta un apéndice bibliográfico actualizado que guía al lector en futuras lecturas.

Los autores de Breve Historia son expertos en la materia, catedráticos en Historia o profesores de Universidad, que, con el rigor que les caracteriza, trasladan al lector sus conocimientos de un modo ameno y ordenado.

www.facebook.com/brevehistoria



Para más información, solicitud de ejemplares o entrevistas con el autor:

Raquel Jiménez
Prensa Ediciones Nowtilus
Tel. 91 242 65 98; prensa@nowtilus.com