

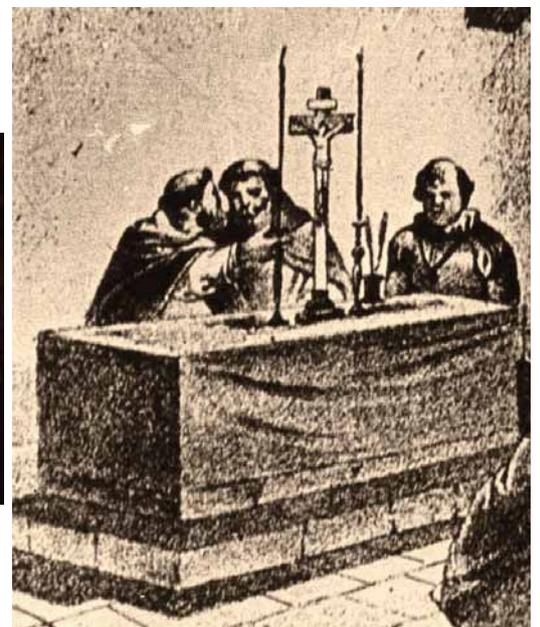


# LA ESPAÑA MÁGICA

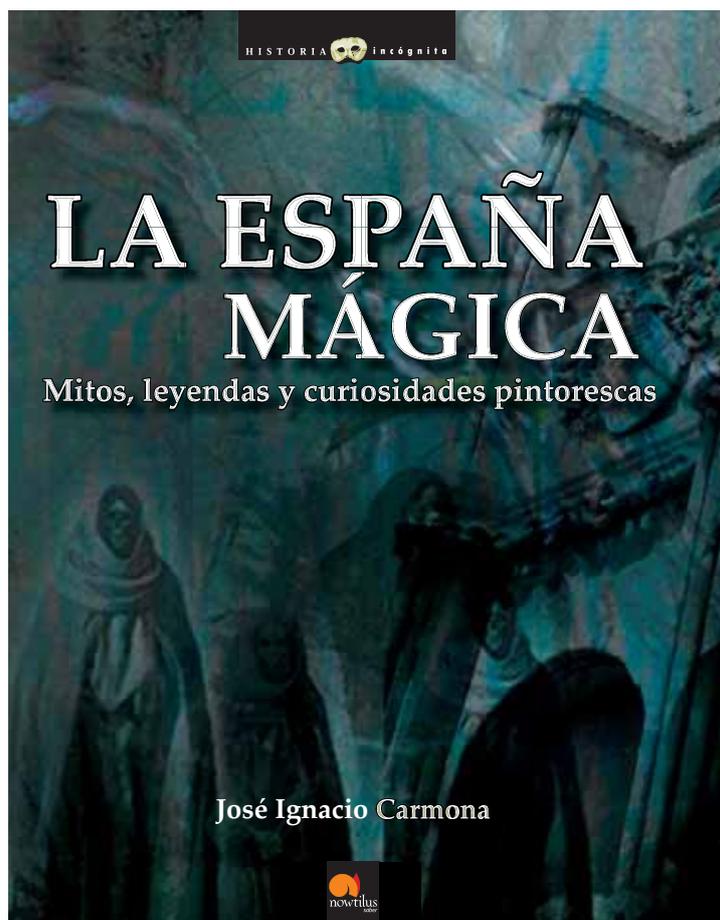
**Mitos, leyendas y curiosidades  
pintorescas**

# ÍNDICE

La obra	
Ficha técnica.....	3
Sinopsis.....	4
¿Sabía que.....	6
El autor	
Biografía.....	7
Entrevista al autor.....	8
Colección Historia Incógnita.....	9



# LA OBRA



**Formato:** 17 x 22,5 cm

**Páginas:** 336

**Encuadernación:** rústica con solapas

**Edición:** 1ª

**ISBN:** 978-84-9967-249-6

**Precio con IVA:** 18,95 €

# SINOPSIS

Conozca todos los arquetipos presentes en el imaginario colectivo: la bruja, la lucha entre el bien y el mal, lo secreto, lo escatológico, lo misterioso, lo legendario... Todas aquellas imágenes que forman parte de un acervo cultural que desconocemos.

Una investigación seria y documentada con la más extensa bibliografía pero narrada en un lenguaje entretenido y didáctico que resolverá sus dudas y le mantendrá en constante tensión.



Un pintoresco y amplio recorrido etnográfico y antropológico por la historia de nuestro país: mitos, santuarios mágicos, exorcismos, brujería, demonolatría, sociedades secretas, figuras de delincuentes, etc.

La obra incluye mapas de los lugares más tenebrosos de nuestra geografía



Recoge todos los arquetipos presentes en el imaginario colectivo: la bruja, la lucha entre el bien y el mal, lo secreto, lo escatológico, lo tenebroso, lo misterioso, lo legendario... todas aquellas imágenes que forman parte de nuestro inconsciente colectivo cuyo origen desconocemos.

Mediante una investigación seria y documentada con la más extensa bibliografía pero narrada en un lenguaje entretenido y didáctico, esta obra hace resurgir la duda, la tensión y la curiosidad constantes... Al fin y al cabo, en el patrimonio emocional de todo ser humano está presente la fascinación hipnótica por lo misterioso y lo desconocido



**"Un libro apasionante y revelador que nos arrastra por el envés de la historia española y se lee como una novela"**

**Juan Eslava Galán**

Una investigación seria y documentada con la más extensa bibliografía pero narrada en un lenguaje entretenido y didáctico que resolverá sus dudas y le mantendrá en constante tensión.

Un pintoresco y amplio recorrido etnográfico y antropológico por la historia de nuestro país: mitos, santuarios mágicos, exorcismos, brujería, demonolatría, sociedades secretas, figuras de delincuentes, etcétera.



Es un libro que encierra muchos libros en sí mismo. Básicamente es un compendio de monografías y la dificultad de desarrollar proyectos como este se debe a que requiere un notable esfuerzo de compilación de fuentes, documentación, entrevistas y un largo etcétera.

El elemento diferenciador respecto de otros libros similares radica en que en estos últimos la pretendida capacidad de síntesis se solapa con la dificultad de ofrecer algo innovador. En otras palabras: «La mayoría se reducen a un "copia y pega"».



# ¿SABÍA QUE...

... la Iglesia se vio obligada a restringir el derecho a exorcizar, limitándolo a quienes tuvieran permiso episcopal, pues cada vez era más frecuente el que se buscara la famosa “señal del diablo” en las partes húmedas de la anatomía femenina?

... los antecedentes históricos de la Camorra o la Mafia proceden de una forma criminal endémica española, la “Garduña”?

... el exorcismo continua vigente en España?

... existe una muerte relacionada con unos enigmáticos caracteres cabalísticos aparecidos en una extraña vivienda en el corazón del casco histórico de Toledo?

... el parque de Betanzos, lejos de ser una fantasía oriental, es un desafío simbólico-esotérico similar al del parque renacentista de Bomarzo?

... en el bandolerismo se refieren hechos curiosos como el liderazgo de una bandolera y un bandido prófugo hermafrodita?



# EL AUTOR



**José Ignacio Carmona** es escritor e investigador con más de 25 años de experiencia dedicados a la parapsicología y el misterio.

Presidente de Tarbut Sefarad en Polan (Toledo) y miembro activo de la GLE (Gran Logia de España).

Colaborador, entre otras, de la prestigiosa *Revista Internacional de Arte - Cultura - Gnosis: Symbolos*, dedicada a ensayos y estudios sobre Platonismo, Neoplatonismo, Hermetismo y Masonería. Es director del programa radiofónico *Nautilus* (Onda Polígono, Toledo).

Es autor del libro *Toledo y la mesa de Salomón: realidad y mito*.

En Ediciones Nowtilus ha publicado *Psicofonías: el enigma de la Transcomunicación Instrumental*.



# ENTREVISTA AL AUTOR

¿Por qué decidió escribir esta obra sobre los aspectos más misteriosos de nuestra historia? ¿Cree que existe un vacío editorial sobre el tema?

El conocimiento no abarca el sentido amplio de la experiencia humana, siempre se debe estar reeditando y reevaluando. Creo que la historia como ciencia es algo que solo se puede entender en relación a la propia intrahistoria del hombre, es decir: a su evolución íntima y espiritual. El pensamiento mágico remanece con cada hombre que viene al mundo. No existen capítulos cerrados en mi campo.

¿Nos puede explicar el proceso de documentación que ha seguido antes de escribir este título?

Una nutrida y muy selecta biblioteca personal que abarca todos los órdenes de conocimiento universal, con una personal inclinación a la esfera de la filosofía de la historia y al hecho religioso. Particularmente este libro es un libro "vivenciado" por mi propia experiencia personal, pues la mayoría de los escenarios y localizaciones han sido visitados en primera persona y la documentación se ha llevado a cabo minuciosamente en el marco geográfico y cultural a donde se circunscribe el hecho reseñado.

Se han concertado múltiples entrevistas personales con significativos personajes afechos al desarrollo del libro, habiéndose posteriormente contrastado cada una de las fuentes en atención a las distintas materias que son objeto de estudio (archivos, museos, hemeroteca, bibliotecas, etc..)

¿Cómo espera que reciban sus lectores esta nueva obra?

Creo que un lector inteligente sabrá valorar desde las primeras líneas la nota distintiva que trato de imprimir a mis obras: trabajo, originalidad y rigor.



# HISTORIA INCÓGNITA



*La Historia bajo una nueva óptica*

La colección **Historia Incógnita**([www.Historialncognita.com](http://www.Historialncognita.com)) ofrece a los lectores una visión nueva y atrevida de los pasajes más misteriosos y atractivos de la historia universal.

Historia Incógnita supone una nueva visión bien documentada que desvela los aspectos más sorprendentes de los episodios clave del pasado. Un total de 43 títulos que descubrirán detalles de la historia desconocidos para muchos.

Historia Incógnita nace con la intención de divulgar y entretener, de sorprender y acercar la historia al gran público.

**Si desea entrevistar al autor o solicitar ejemplar de muestra, contacte con:**  
**[prensa@nowtilus.com](mailto:prensa@nowtilus.com); [prensanowtilus@gmail.com](mailto:prensanowtilus@gmail.com).- Tel. 91 242 65 95**  
**Raquel Jiménez- Ediciones Nowtilus**

