

# Breve historia de los

# mayas Carlos Pallán Gayol

Dossier de prensa  
Lanzamiento: abril de 2011

 **nowtilus**  
[www.nowtilus.com](http://www.nowtilus.com)

# Índice

---

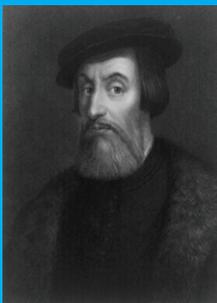
La obra.....3

¿Sabía qué.....4

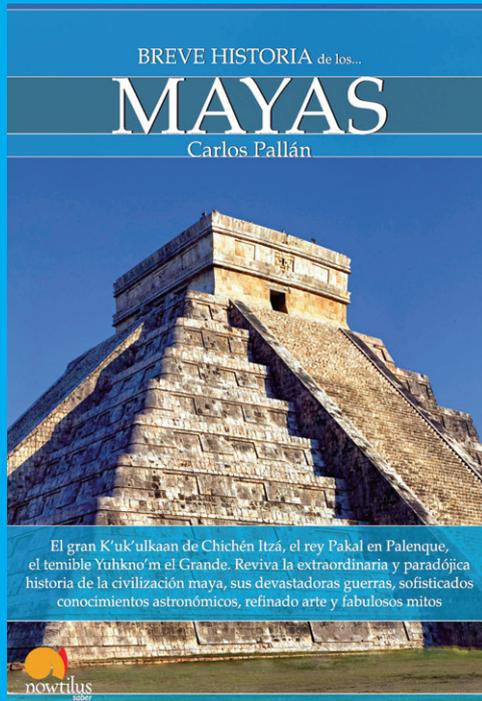
El autor.....5

Entrevista Autor.....6

La colección Breve Historia.....8



## La obra



**Formato: 13x19**

**Páginas: 448**

**Encuadernación: rústica con solapas**

**Edición 1ª**

**ISBN: 978-84-9967-153-6**

**Precio: 13,95 €**

Este libro responde a la evidente fascinación que despiertan los mayas hoy en día, como ninguna otra civilización del mundo antiguo. Nos remontaremos a la época de esplendor de sus majestuosas ciudades —hoy ruinas cubiertas por densas selvas tropicales— donde vivieron y murieron una multitud de grandes reyes, reinas, sacerdotes y guerreros. Los secretos de su historia, pensamiento ancestral y riqueza mitológica sin par son aquí revelados al lector, a partir del desciframiento jeroglífico y las fascinantes imágenes plasmadas en edificios, monumentos, vasijas y libros tipo códice.

*Breve Historia de los mayas* adentra al lector en el vasto mundo maya, tan desbordante en profundidad histórica que abarca desde la Antigüedad hasta nuestros días. Acompáñanos a conocer sus impresionantes logros intelectuales, exquisitas obras de arte y fascinantes episodios míticos, todos los cuales rivalizan con lo mejor de Grecia, Roma y Egipto.

## ¿Sabía que...



Reviva la extraordinaria y paradójica historia de la civilización maya, sus devastadoras guerras, sofisticados conocimientos astronómicos, refinado arte y fabulosos mitos, que rivalizan con lo mejor de Grecia, Roma y Egipto.

... los mayas tenían el conocimiento astronómico para predecir eclipses y registrar los ciclos de Venus y Marte?

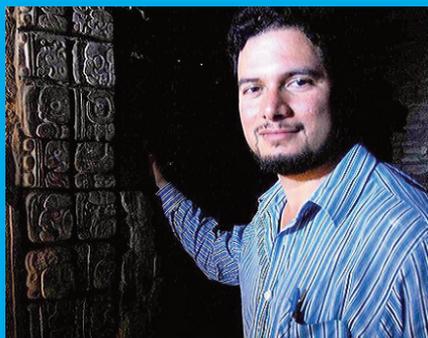
... los mayas registraron la existencia de un diluvio y lo fecharon previamente al año 3114 a.C.?

...1.300 años atrás los mayas concibieron la existencia de universo atemporal previo a la creación actual del cosmos, en forma similar a nuestra moderna física cuántica, tras lo cual el tiempo hubo de ser “creado”?

...el calendario maya era tan sofisticado que permitía registrar un día específico millones de años hacia el pasado o miles de años hacia el futuro?

...los mayas no contaron con bestias de carga ni usaron la rueda, aunque ello no les impidió construir inmensos templos que superan en volumen a las mayores catedrales europeas?

## Autor



**Carlos Pallán Gayol** nació en la Ciudad de México el 3 de febrero de 1974. Cursó estudios de arqueología en la Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH), tras lo cual cursó el Posgrado en Estudios Mesoamericanos dentro de la UNAM.

Actualmente dirige el Acervo Jeroglífico e Iconográfico Maya del Instituto Nacional de Antropología e Historia (AJIMAYA/INAH), proyecto enfocado en la compilación y estudio de los monumentos jeroglíficos mayas dentro de México. Como investigador ha colaborado con universidades como Harvard (EE.UU.), Bonn (Alemania) y La Trobe (Australia). Sus temas de interés abarcan la historia, epigrafía (escritura jeroglífica), iconografía, geopolítica y mitología del periodo Clásico, temas sobre los cuales ha publicado varios libros académicos y de divulgación, además de presentar múltiples conferencias y artículos científicos en universidades de México, los EE.UU. y Europa.

Su labor de divulgación sobre la cultura maya incluye publicaciones, docencia, curaduría de exposiciones, organización de eventos de difusión y la elaboración de videodocumentales y páginas web.

¿Cree que había un vacío editorial sobre los mayas?

En cierta forma lo había, sin restar mérito a libros excelentes que hay sobre el tema, aunque en muchos casos escritos por expertos, sólo para otros expertos, es decir, algunos de ellos son leídos por muy pocos fuera de los círculos especializados. En contraste, gran parte de las publicaciones que son accesibles hoy día a un público más amplio no fueron escritas precisamente por expertos, y algunas adolecen por lo tanto de un carácter muy especulativo, y desafortunadamente se enfocan en aspectos sensacionalistas, incluso fantásticos, que distorsionan el entendimiento de lo que fue la cultura maya en realidad. En lugar de ello, se puede ofrecer al público una visión más seria e integral, basada en la historia, la arqueología, y en el desciframiento de los miles de documentos que los propios mayas nos dejaron escritos en piedra, en cerámica y en muchos otros medios. Esto es precisamente lo que buscamos con Breve Historia de los Mayas.

¿Qué le ha impulsado a escribir la historia de esta civilización?

Existe todavía una brecha entre la investigación de punta y la difusión, por lo cual a veces la información sobre los mayas que llega al gran público no representa precisamente el estado más actualizado de nuestro conocimiento. Este libro busca acercar al lector a la historia maya, tal y como los estudiosos la entendemos hoy día, a partir de los datos de primera mano. A lo largo de mi experiencia en el mundo maya, mucha gente se ha acercado a mí buscando conocer más sobre esta gran cultura, y escribí la obra teniendo en mente las inquietudes de todos ellos.

¿Qué van a descubrir los lectores leyendo esta obra?

Descubrir el mundo maya encierra recompensas para el espíritu comparables a leer por primera vez a Homero, o descubrir la vasta historia y tesoros artísticos y literarios de Grecia, Roma o el Egipto faraónico. Con esta obra esperamos transmitir al público una visión histórica de cómo se fue dando el desarrollo de la civilización maya a través del tiempo, cuáles fueron los hechos, los procesos y los momentos clave que la definieron, quienes fueron sus principales protagonistas. A la vez, buscamos mostrar también algunas de las cualidades que confieren a la civilización maya un lugar merecido en la historia universal, y que nos despiertan pasión a los investigadores para dedicar nuestras vidas a su estudio. De esta forma, mediante su lectura nos adentramos en la geografía y el medio ambiente del mundo maya para descubrir todo lo que fueron capaces de lograr en condiciones tan difíciles, y buscamos también mostrar el rol que jugó en el gran escenario de la historia maya cada una de aquellas ciudades en ruinas que los lectores pueden hoy visitar, y que verá con nuevos ojos al darse cuenta de que allí vivieron y murieron grandes reyes y personajes, muchos de los cuales conocemos hoy por nombre y apellido, es decir, no se trata ya de figuras anónimas y distantes, sino de grandes actores que configuraron la historia de un gran pueblo.

## Entrevista al autor

¿Podría explicarnos el proceso que lleva a cabo para redactar una obra de estas características ( documentación, fuentes empleadas, contrastación de datos, escritura, revisión)?

Naturalmente el proceso involucra distintas fases y cada una tiene su tiempo y su lugar. En primera instancia hay que estar todos de acuerdo en el tipo de libro que queremos lograr. El tono que vamos a darle —que puede ser erudito, para expertos, o bien accesible y de divulgación, que no requiera estudios especiales para poder ser apreciado, como es el caso. Posteriormente se le dota de una estructura, un guión, un “esqueleto”, por así decirlo, que nos sirve de guía para enfocar nuestra atención en su desarrollo temático, cómo van a articularse los distintos temas entre sí, que aspectos queremos enfatizar. Que nivel de detalle vamos a manejar. A continuación comienza una fuerte etapa de investigación. Una parte de ella implica por supuesto hacer una revisión exhaustiva de gran parte de la literatura científica que se enfoca en cada uno de los temas específicos, cuáles teorías son hoy día las más vigentes y aceptadas, aunque este libro destaca el hecho de que también fueron revisadas directamente las inscripciones jeroglíficas que contienen la evidencia en que nos basamos, es decir, las fuentes de primera mano. Valiéndose de todos estos datos, el historiador debe entonces integrar y confrontar pacientemente toda la evidencia arqueológica disponible, a fin de elaborar la reconstrucción más informada posible de la historia, con base en los datos más actuales. A final de cuentas, toda la investigación que hay detrás —los “datos duros” — debe revestirse de una narrativa literaria, que resulte clara, amena y cercana a nuestros lectores. Éste es quizá el mayor reto.

¿Cómo espera que acojan los lectores esta nueva obra divulgativa?

Es obvio que los mayas despiertan hoy día gran curiosidad e interés, y el libro responde a muchas de las inquietudes que el público interesado me ha manifestado en alguna u otra oportunidad, por lo cual confío en que será bien recibido por todos aquellos ávidos de conocer más, y de dotar de contexto y significado a mucho de lo que han tenido la fortuna de admirar en sus viajes al mundo maya. También fue pensado para aquellos que apenas comienzan a introducirse en este fascinante mundo y desean conocerlo mejor, quizá por medio de un viaje a la zona maya o de una visita a algún museo o exposición sobre el tema, y buscan una guía autorizada, escrita en lenguaje accesible, que les ponga en el camino de los hechos verificables y la historia de esta gran civilización, en lugar de confundirlos con fantásticas teorías que la evidencia no permite sustentar. Al escribir *Breve Historia de los Mayas* tuve presente el interés de muchas personas que visitaron alguno de los sitios arqueológicos donde he tenido la fortuna de trabajar, o que se acercaron a mí después de alguna conferencia o entrevista, fascinados sobre lo que comenzaban a descubrir sobre el mundo maya, para preguntarme qué libro podía recomendarles, o bien dónde podían ampliar su información respecto a los mayas. Este libro busca dar respuesta a todas aquellas inquietudes. Por supuesto, el tema es inagotable, y sólo podemos mostrar algunos de los aspectos más fascinantes de la historia de esta gran cultura, y con un poco de suerte, encaminar al lector sobre pasos más firmes en su propia búsqueda.

La colección Breve Historia

# BREVE HISTORIA

[www.BreveHistoria.com](http://www.BreveHistoria.com)

Ediciones Nowtilus creó en 2004 una colección que con el tiempo se ha convertido en la colección líder de divulgación histórica en castellano: Breve Historia.

Breve Historia nos descubre los pasajes, los conflictos, las civilizaciones y los protagonistas más apasionantes y relevantes de la Historia Universal. Es una apuesta en pequeño formato por los grandes temas de la Historia pensados para todos los públicos, de lectura fácil y amena.

La colección, compuesta por más de 60 títulos, está dirigida a un público amplio, a un lector no especializado, pero con interés por diferentes épocas, al que le gusta leer libros de Historia. Cada libro de Breve Historia es una síntesis, una visión general del proceso histórico que no se pierde en discusiones ni en debates especialistas, pero que, sin prescindir del rigor, aporta un apéndice bibliográfico actualizado que guía al lector en futuras lecturas.

Los autores de Breve Historia son expertos en la materia, catedráticos en Historia o profesores de Universidad, que, con el rigor que les caracteriza, trasladan al lector sus conocimientos de un modo ameno y ordenado.



Para más información, solicitud de ejemplares o entrevistas con el autor:

Raquel Jiménez  
Prensa Ediciones Nowtilus  
Tel. 91 242 65 98; [prensa@nowtilus.com](mailto:prensa@nowtilus.com)