



DIRECTOR DE LA COLECCIÓN:

Fernando Jiménez del Oso es Licenciado en Medicina y Cirugía por la Universidad Complutense de Madrid, y especializado en Psiquiatría por la citada universidad. Ha dirigido y presentado las series *Más Allá*, *La Puerta del Misterio* –en la segunda cadena de TVE–, *El Imperio del Sol*, *En Busca del Misterio*, *El Enigma de la Gran Pirámide* y *Viaje a lo Desconocido* –más de 800 programas para televisión–, siendo el referente indiscutible del periodismo de misterio en España e Iberoamérica. Ha fundado y dirigido las revistas *Más Allá de la Ciencia*, *Espacio y Tiempo*, y en la actualidad, *ENIGMAS del Hombre y del Universo*.

DIRECTOR EDITORIAL:

Lorenzo Fernández Bueno, periodista, es subdirector de la revista *ENIGMAS del Hombre y del Universo*, y autor de libros como *Operación Al-Andalus* (2000), *Crónicas del Misterio* (2001), *Poltergeist, una Incómoda Realidad* (2002), *Los Guardianes del Secreto* (2002), o *Víctimas del Misterio* (2003). Ahora afronta la dirección editorial de "Investigación Abierta", una colección de libros-testimonio que sigue el hilo de la actualidad, de la mano de los mejores reporteros.

OTROS TÍTULOS:

MENTIRAS OFICIALES

10 conspiraciones que han cambiado la historia
David Heylen Campos

LA ESTRATEGIA DE HITLER

Las raíces ocultas del Nacionalsocialismo
Pablo Jiménez Cores

LAS CLAVES DEL CÓDIGO DA VINCI

La estirpe secreta de Jesús y otros misterios
Lorenzo Fernández Bueno y Mariano Fernández Urresti

EL NEGOCIO DE LA VIRGEN

Apariciones marianas, ¿quién se beneficia?
Moisés Garrido Vázquez



LORENZO FERNÁNDEZ BUENO y DAVID E. SENTINELLA

LAS CARAS DE LA DISCORDIA

El fenómeno paranormal más importante de la historia

"Investigación abierta" nace de la esencia del más puro periodismo de reportaje, como respuesta a las inquietudes que los lectores muestran hacia determinados temas de indiscutible trascendencia social en la actualidad. De la mano del mejor equipo de reporteros, esta colección ofrece, con una documentación gráfica sin parangón, argumentos sólidos y polémicos para que podamos opinar y no dejarnos convencer por "medias verdades".



En estas páginas...

En agosto de 1971 la pequeña localidad jienense de Bélmez de la Moraleda pasó a ser portada de los principales diarios nacionales. La razón: en el suelo de cemento de una de sus casas había aparecido una cara. A ésta siguieron otras tantas, convirtiendo aquel rincón de la serranía en un auténtico templo de lo imposible. Pero más allá del misterio, la amplia documentación existente



www.InvestigacionAbierta.com

Visita la web y descarga fragmentos gratuitos de los libros, participa en los foros de debate temáticos y mucho más.

entorno al mismo es abrumadora: cartas gubernamentales, protocolos notariales, entrevistas, análisis del CSIC... y más de dos mil fotografías del fenómeno paranormal y sociológico más importante de los últimos treinta años. Además, a raíz de la muerte de la dueña de la casa el pasado 3 de febrero de 2004, a la que muchos atribuían la facultad de producir las caras, hemos sido los primeros en entrar, y ésto es lo que hemos encontrado... Una aventura sin igual recordando un suceso que ha conmocionado España.

En el CD...

Los investigadores Pedro Amorós y Pedro J. Fernández han realizado este magnífico trabajo, haciendo un recorrido sonoro por la historia del polémico "asunto Bélmez", con la voz de los protagonistas, e incluyendo treinta psicofonías inéditas, que han sido obtenidas en el curso de las últimas investigaciones llevadas a cabo en la "casa de las caras" de Bélmez de la Moraleda. Un trabajo con material inédito, fundamental para conocer este apasionante fenómeno.



LORENZO FERNÁNDEZ BUENO
DAVID E. SENTINELLA

LAS CARAS DE LA DISCORDIA



Bélmez, ¿y ahora qué?

INCLUYE CD
con documentos inéditos y 30 psicofonías grabadas en la "casa de las caras"

LORENZO FERNÁNDEZ BUENO y DAVID E. SENTINELLA

LAS CARAS DE LA DISCORDIA

El fenómeno paranormal más importante de la historia



INVESTIGACIÓN ABIERTA
Dirigida por Fernando Jiménez del Oso



David E. Sentinella, periodista especializado en temas heterodoxos, es en la actualidad redactor y coordinador de la revista *ENIGMAS del Hombre y del Universo*, y Redactor Jefe del periódico *Enigmas Express*. A pesar de haber centrado su trabajo en prensa escrita, también ha trabajado con anterioridad en medios radiofónicos (Radio Euskadi, Radio País Vasco, Radio Voz) y televisivos (ETB2, Tele5). Es miembro del Comité Internacional de Investigación de la SEIP, autor del libro *El Enigma de las Momias* (2002), y una autoridad en el tema sobre el que versa este libro.

Lorenzo Fernández Bueno cursó estudios de Ciencias de la Información en la rama de Periodismo. Ha trabajado como reportero para *Onda Madrid*, *Radio Voz* –dentro del mítico programa *Espacio en Blanco*–, dirigido y presentado el espacio *Enigmas en la Noche*, en Radio Intercontinental, y colaborado como tertulio en diferentes espacios radiofónicos. Ha escrito *Las Caras de Bélmez, Historia de una Conjura* (1999), *Operación Al-Andalus* (2000), *Crónicas del Misterio* (2001), *Poltergeist, una Incómoda Realidad* (2002), *Los Guardianes del Secreto* (2002), y *Víctimas del Misterio* (2003). Fue miembro del equipo fundador de la revista *ENIGMAS del Hombre y del Universo*, publicación en la que actualmente desempeña las labores de subdirector, y es director editorial de esta colección.

LORENZO FERNÁNDEZ BUENO
DAVID E. SENTINELLA

LAS CARAS DE LA DISCORDIA
El fenómeno paranormal más importante de la historia

