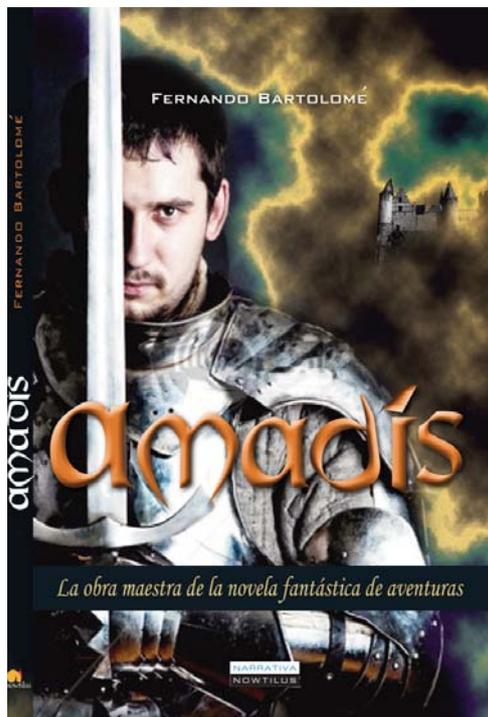


Fernando Bartolomé



Las fantásticas aventuras, amores furtivos, hechizos y grandes hechos de armas del heroico caballero Amadís de Gaula, la bella princesa Helisena, sus hermanos Galaor y Floristán, la Señora Oriana y el lábil rey Lisuarte

Sinopsis

El *Amadís de Gaula* ("Los cuatro libros del virtuoso caballero Amadís de Gaula") es la obra maestra de la literatura medieval fantástica en castellano y el más famoso de los llamados libros de caballerías, y tuvo un formidable éxito en toda Europa. Fue publicado por Garci Rodríguez de Montalvo a principios del siglo XVI.

Miguel de Cervantes lo considera el padre de los libros de caballerías, y es la obra que le inspira a escribir "*Don Quijote de la Mancha*". En *El Quijote*, el cura y el barbero salvan de la quema de libros a "*Los cuatro Amadís de Gaula*" porque es el mejor de todos los libros del género de caballería. Único en su arte".

Ediciones Nowtilus publica la primera versión revisada y adaptada al castellano moderno por Fernando Bartolomé, catedrático y experto en literatura del siglo XVI. Gracias a esta fantástica novela el lector revivirá las aventuras de un bravo guerrero de alta alcurnia y fidelidad inquebrantable a su rey, que realizó hazañas admirables dirigidas a su hermosa dama, la bella princesa Helisena.

Biografía

Garci Rodríguez de Montalvo es conocido por su labor de adaptar y ampliar la famosa obra medieval del *Amadís de Gaula*. Regidor de la ciudad de Medina del Campo este caballero perteneció a una familia noble de la época e intervino en la Guerra de sucesión castellana.

Fernando Bartolomé es catedrático de Lengua española y Literatura. Conferenciante y estudioso de la cultura y la historia del Siglo de Oro. Ha escrito varias obras: *Antología poética de Quevedo*, *El Nuevo Mundo descubierto por Cristóbal Colón*, *Símbolos y emblemas en la poesía de Fray Luis de León*, *El Barroco literario aragonés*. En ficción son suyos los títulos: *Matar a un rey* o *Disuelta en humo*.



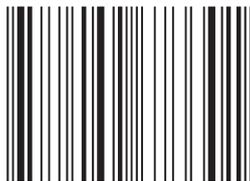
Argumentos de venta

Primera novela de caballerías. Obra que inspiró a Cervantes para escribir *El Quijote*.

Primera edición moderna, sin desvirtuar el texto, de la primera novela moderna española y la primera novela histórica por antonomasia en la línea de novelas de tipo artúrico.

El bestseller de novela de aventuras en Europa en la Edad Media que no ha pasado de moda, con protagonistas que siguen siendo emblemáticos y atractivos.

Colección.....Narrativa
Autor.....Rodríguez de Montalvo
Edición y revisión...Fernando Bartolomé
Tamaño.....16 x 23,5 cm
Páginas.....608
Formato.....Rústica con solapas
Edición1ª edición
Precio.....23,95€
Fecha de publicación.....Abril de 2012
ISBN.....978-84-9967-330-1



Contacto: ventas@nowtilus.com

Tel. 0034 91 242 65 98

www.facebook.com/ediciones.nowtilus

<http://edicionesnowtilus.blogspot.com/>

www.twitter.com/nowtilus

www.nowtilus.com/boletin

Distribuye



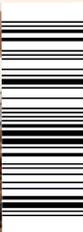
pedidos@midacllibres.es;
museumline@museumline.com

Libros relacionados

9788499671574



9788497639361



9788497639842

