



INVESTIGACIÓN
ABIERTA

EL ENIGMA DE LAS MOMIAS

Claves históricas del arte de la momificación en las antiguas civilizaciones

El autor

David E. Sentinella (Barcelona, 1967), periodista especializado en temas heterodoxos, es en la actualidad redactor y coordinador de la revista *ENIGMAS del Universo* y fue redactor jefe del ya desaparecido periódico *Enigmas Express*. Con anterioridad ha trabajado en medios radiofónicos como *Radio Euskadi*, *Radio País Vasco* y *Radio Voz*; y en televisión como en *ETB2* y *Tele 5*.

Desde que a los 17 años se viera inmiscuido en la investigación de un cuerpo incorrupto, el fenómeno de la momificación, con todas sus condicionantes sociales, históricas y anómalas, llamó especialmente su atención.

Web: www.investigacionabierta.com
Autor: David E. Sentinella
Título: El enigma de las momias
Fecha de publicación: enero de 2007
Páginas: 256
Formato: 14 x 20 cm
Encuadernación: rústica con solapas
Código Nowtilus: 0303015011
ISBN-10: 84-9763-345-8
ISBN-13: 978-849763345-1
PVP: 11,95 euros

Sinopsis

La momificación continúa siendo uno de los grandes enigmas del hombre. ¿Por qué se momifica un cuerpo de manera natural mientras que a otros, situados en el mismo lugar, no les sucede lo mismo? ¿Cómo es posible que pueblos y civilizaciones tan diversas y distantes entre sí inventaran o descubrieran técnicas similares de momificación? ¿Con qué fines?

Desde las mágicas momias del antiguo Egipto o las milenarias de Chile, pasando por las de las catacumbas italianas y las turberas del norte de Europa, hasta las momias guanches de las Islas Canarias o las de los hombres blancos de China, el autor nos permite bucear en un misterioso mundo ancestral cuyo epicentro es el acto mágico más importante de la vida del hombre: eludir la muerte.

Una obra narrada con un estilo ágil y ameno que llega a convertirse casi en un libro de aventuras que aúna medicina forense e historia con la magia y el misterio que envuelve esta búsqueda desesperada de la inmortalidad.

Audiencia Cualitativa

- Los interesados en los grandes enigmas de la historia encontrarán en este trabajo amplias referencias a uno de los mayores misterios del pasado: la momificación.
- Apasionados por la historia de las grandes civilizaciones. Este libro constituye un viaje a través de todas estas culturas ancestrales, sus ritos, sus costumbres y su cultura.
- Los seguidores del misterio, que podrán encontrar entre estas páginas numerosas curiosidades sobre el arte de la momificación como los elixires que se fabricaban con polvo de momia o qué pasos seguir para hacer nuestra propia momia.

 nowtilus
www.nowtilus.com

INTRODUCCIÓN A LA COLECCIÓN

Nowtilus “Frontera” es una serie temática realizada por un grupo de autores especializados en el periodismo de investigación de todo aquello que resulta desestabilizador, extraño o misterioso, que rezuma aventura y rigor.

La colección “Investigación Abierta” nace de la esencia del más puro periodismo de reportaje, como respuesta a las inquietudes que los lectores muestran hacia determi-

nados temas de indiscutible trascendencia social en la actualidad. De la mano del mejor equipo de reporteros, esta colección ofrece argumentos sólidos y polémicos para que podamos opinar, y no dejarnos convencer por “medias verdades”; opinar, una cualidad tan humana como necesaria.

Siempre en primera línea, los autores de “Investigación Abierta” ponen sobre la mesa el resultado de años de arduo y valiente trabajo, con una documentación gráfica sin parangón. Ahora sí, la investigación ya está en marcha...

ARGUMENTOS DE VENTA

- Se trata de una profunda investigación sobre el fenómeno de la momificación en todo el mundo, en culturas tan diversas y distantes como la china o la chinchorro (Chile)
- El autor tiene un reconocido prestigio que ya ha demostrado en otras obras y reportajes donde aborda este tema. Además ha realizado multitud de viajes a los países del mundo en los que las viejas técnicas de momificación eran una constante.
- Los ritos, la vida y la muerte de los miembros de estas fascinantes civilizaciones encierran un misterio que se percibe en cada capítulo de la obra.
- La muerte, el acto más relevante al que se enfrenta el hombre a lo largo de su vida, y todo lo que la rodea siempre crea un gran interés y atracción por parte del público.
- Contiene una amplia documentación fotográfica con más de 140 imágenes en las que queda patente el miedo a la muerte de nuestros antepasados.

www.nowtilus.com
www.investigacionabierta.com
info@nowtilus.com
prensa@nowtilus.com
ventas@nowtilus.com
editorial@nowtilus.com

OTROS TÍTULOS DE LA COLECCIÓN



Historia oculta del Satanismo
Santiago Camacho

La verdadera historia de la Magia Negra desde la Antigüedad hasta nuestro días

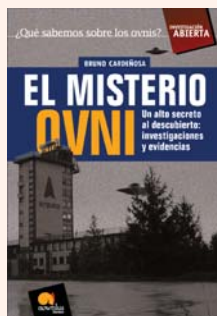
ISBN-13: 978-849763347-5
Páginas: 256
PVP: 11,95 euros



Grandes misterios del pasado
Tomás Martínez

Claves para descifrar los enigmas de las antiguas civilizaciones

ISBN-13: 978-849763343-7
Páginas: 256
PVP: 11,95 euros



El misterio Ovni
Bruno Cardeñoso

Un alto secreto al descubierto: investigaciones y evidencias

ISBN-13: 978-849763341-3
Páginas: 368
PVP: 12,95 euros