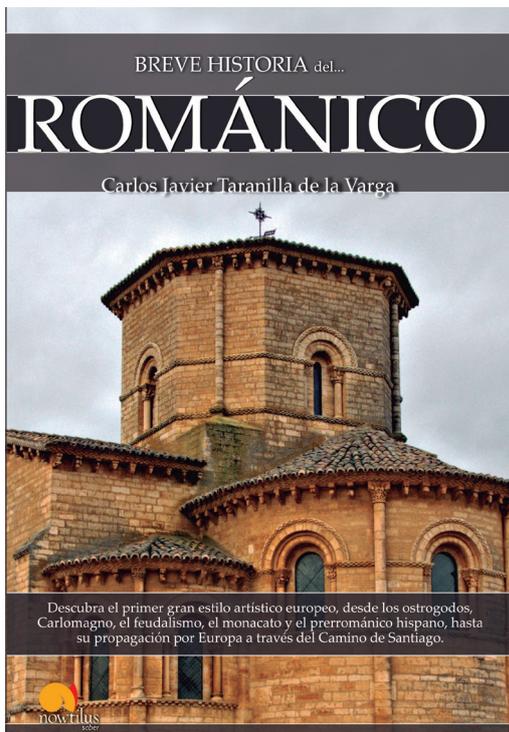


# BREVE HISTORIA DEL ROMÁNICO

BREVE HISTORIA  
www.BreveHistoria.com

Ensayo histórico

Carlos Javier Taranilla de la Varga



Descubre el primer gran estilo artístico europeo, desde los ostrogodos, Carlomagno, el feudalismo, el monacato y el prerrománico hispano, hasta su propagación por Europa a través del Camino de Santiago. Adéntrate en el recóndito mundo del arco de medio punto y la bóveda de cañón y en el simbolismo de las imágenes, protagonistas de un estilo cristiano que unificó durante varios siglos todo el arte de Occidente.

## Sinopsis

Conozca el arte románico, el primer estilo artístico preeminentemente cristiano en el que se agruparon el arte romano, germánico, bizantino, visigodo y mozárabe.

Con *Breve historia del Románico*, el lector conocerá el desarrollo de la sociedad, el arte y la cultura a lo largo de la Alta Edad Media, una época dominada hasta el año 1000 por la superstición y el terror al fin del mundo y por una fiebre constructiva, a partir del siglo XI, que llenó de templos y monasterios el occidente de Europa, coincidiendo con el fenómeno de las peregrinaciones y el inicio de las cruzadas.

Descubre de la mano de su autor, Carlos Javier Taranilla, con un estilo didáctico y ameno no exento de rigor, el mundo simbólico de la iconografía románica religiosa y profana, a la vez que el desarrollo de la ciencia y la cultura y el primer auge de la vida urbana y mercantil.

## Biografía

**Carlos Javier Taranilla de la Varga**, natural de León, es licenciado en Geografía e Historia, especialidad Historia del Arte, por la Universidad de Oviedo.

Conoce el mundo editorial, en el que ha trabajado durante bastante tiempo, y desde hace ya cerca de treinta años ejerce como profesor de Enseñanza Media. Combina la actividad docente con la elaboración de libros de historia y arte con un estilo ameno y divulgativo, incluyendo siempre contenidos inéditos, por lo que sus obras gozan de buena aceptación.

Además de esta obra también ha publicado una monografía sobre la Guerra Civil: *El día que Franco pasó el Manzanares (15 de noviembre de 1936)*; un Diccionario de Arte universal; *El Paso Honroso de don Suero de Quiñones* (ed. adaptada y anotada); un ensayo sobre las Reliquias leonesas y sus relicarios, así como *Breve historia del Arte* en esta misma colección.

Ha presentado y se han hecho eco de sus libros los principales medios de radiodifusión y televisión nacionales, como La 2 de TVE a través del programa *La aventura del saber*, Radio 5 RNE (*Entre paréntesis, Kilómetros de radio, Ellas pueden*), Radio 1 RNE (*La estación azul*), la prensa nacional (ABC), todos los medios locales y diversas revistas y blogs especializados.



## Argumentos de venta

- Con esta Breve Historia el lector conocerá a fondo el arte románico y sus orígenes así como los acontecimientos históricos, religiosos y sociales de su tiempo: el monacato, el feudalismo, las peregrinaciones y el esplendor del Camino de Santiago, el inicio de las cruzadas, el renacimiento cultural del imperio de Carlomagno, etcétera.

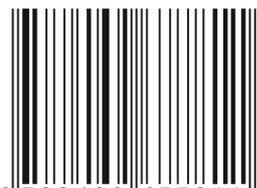
- También incluye el primer estilo artístico cristiano, el arte romano, germánico, bizantino, godo y mozárabe en sus numerosas manifestaciones: arquitectura, escultura, pintura, eboraria, orfebrería, miniaturas, esmaltes, tejidos... Una obra que acercará al lector a la visión más completa sobre el románico.

- La obra contiene una descripción de las rutas jacobeanas (el Camino Francés, las rutas del norte, la Vía de la Plata) que fueron el principal eje de comunicación durante la Edad Media. Además finaliza con un glosario que permite aclarar los conceptos de carácter artístico.

- Esta Breve Historia incluye un anexo dedicado a la iconografía románica (arco de medio punto, bóveda de medio cañón, etc.), en sus vertientes religiosa y profana que sirvieron para transmitir la creencia en un mundo irreal dominado por la superstición y el simbolismo, así como planos y plantas de diversos edificios.

- Carlos Javier Taranilla de la Varga, es un autor gran conocedor del arte. Ha publicado en esta misma colección una monografía genérica (*Breve historia del arte*) y ha ejercido durante más de tres décadas como profesor de esta disciplina. Combina su actividad docente con la publicación de libros de historia y arte (más de cinco).

Colección.....Breve Historia  
Autor....Carlos Javier Taranilla de la Varga  
Dimensiones.....13 x 19 cm  
Páginas.....352  
Encuadernación.....Rústica con solapas  
Edición .....1ª edición  
Fecha de lanzamiento.....Marzo 2016  
ISBN.....9788499677811  
USA ISBN POD.....9788499677828  
ISBN ebook.....9788499677835  
PVP:.....15,95€



Contacto: [ventas@nowtilus.com](mailto:ventas@nowtilus.com)

Tel. (0034) 912 426 595

[www.facebook.com/ediciones.nowtilus](http://www.facebook.com/ediciones.nowtilus)

<http://edicionesnowtilus.blogspot.com/>

[www.twitter.com/nowtilus](http://www.twitter.com/nowtilus)

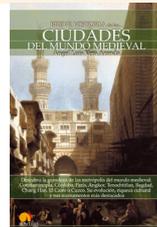
[www.nowtilus.com/boletin](http://www.nowtilus.com/boletin)

Libros relacionados

9788499675572



9788497632106



9788497639187



  
SGEL  
916576871  
servicioclientes@sgel.es