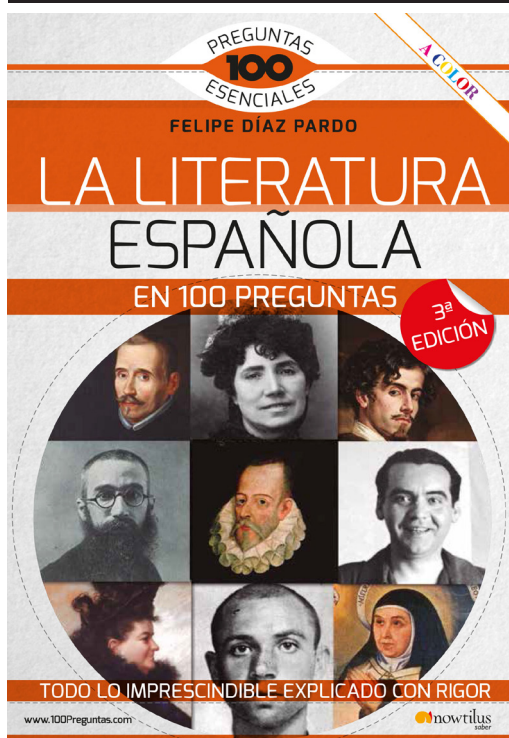


# LA LITERATURA ESPAÑOLA EN 100 PREGUNTAS



Alta divulgación

Felipe Díaz Pardo



Todo el conocimiento básico sobre este rico tesoro cultural: movimientos, estilos, obras y autores fundamentales. Aprenda a distinguir épocas, formas o estilos literarios y a reconocer movimientos o generaciones literarias. La mejor forma de entender la literatura española de manera entretenida y rigurosa.

¿Cuáles son los premios Nobel de la Literatura española?, ¿Qué obras representativas reflejan los temas característicos de la generación del 98?, ¿Y por qué se dice que Lázaro de Tormes es el antihéroe?, ¿Cuántas historias cuenta el Quijote?, ¿Qué hizo Lope de Vega para revolucionar el teatro de su época?, ¿Por qué no se consideran a Gustavo Adolfo Bécquer y a Rosalía de Castro plenamente románticos?, ¿Influye la literatura en la sociedad de su época?, ¿Cuándo explotó el boom de la novela latinoamericana?

## Sinopsis

Todo el conocimiento básico sobre este rico tesoro cultural: movimientos, estilos, obras y autores fundamentales. Aprenda a distinguir épocas, formas o estilos literarios y a reconocer movimientos o generaciones literarias. La mejor forma de entender la literatura española de manera entretenida y rigurosa.

## Biografía

**Felipe Díaz Pardo** (Madrid, 1961). Licenciado en Filología Hispánica, es profesor de enseñanza secundaria e inspector de educación –esto último tanto en ámbitos autonómicos como estatales–. Añade a su profesión docente su dedicación al estudio de la literatura y al cultivo de la creación literaria. Todas estas ocupaciones y afanes quedan plasmados en la participación de diversos proyectos educativos y en la realización de distintas publicaciones. Ha coordinado la creación de materiales didácticos para internet, como el Proyecto Cicerón, elaborado a instancias del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte y ha colaborado en la producción de otros materiales didácticos. Cuenta con diversos artículos y trabajos sobre el cuento literario, que han visto la luz en diversas revistas. Y ha publicado libros sobre temas educativos (Cómo gestionar un centro de Secundaria, La LOE pregunta a pregunta, Cómo aprender a enseñar, Las claves para educar en tiempos de crisis, Manual para profesores inquietos), varias novelas (La sombra que nos persiguen, La profundidad de los dioses, Tanto motivo sin fisura, La casa de las almas soñadas, Profundo origen, Tardes en El Edén), dos libros de relatos (Dioses, hombres y fantasmas, Complicidades), una antología sobre cuentos de Galdós (¿Dónde está mi cabeza? y otros relatos) y una novela juvenil (La factoría de los sueños).



## Argumentos de venta

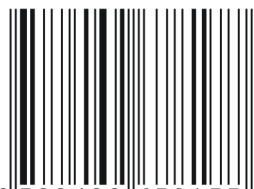
- Felipe Díaz Pardo es Licenciado en Filología Hispánica, profesor de Lengua y Literatura, Inspector técnico del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte y coordinador de currículos de lengua española y literatura de centros educativos del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte de Europa y América del Sur. Es prolífico autor de novela, ensayos sobre educación, así como artículos y trabajos sobre el cuento literario. Es miembro fundador de la Sociedad Española de Historia de la Arqueología.

- Una obra de divulgación sobre la literatura española, los movimientos, obras, escritores fundamentales de la tradición literaria. Una obra que descubre cómo nació y evolucionó el español a través de obras de diferentes épocas. La obra, estructurada en bloques temáticos, da una visión completa de la literatura española, a través de diversas perspectivas, aportando anécdotas que mantendrán el interés del lector en todo momento.

- Este título contiene, además de las explicaciones de cada aspecto tratado, un conocimiento práctico de la materia a través de textos o fragmentos de obras literarias.

- Al igual que los demás títulos de la colección la obra tiene un formato original, ilustrado, claro y muy didáctico, pues plantea todo el conocimiento sobre un tema en un formato pregunta-respuesta con un total de 100 cuestiones.

Colección.....100 Preguntas Esenciales  
Autora.....Felipe Díaz Pardo  
Dimensiones.....14 x 21 cm  
Páginas.....352  
Encuadernación.....Rústica con solapas  
Edición .....3ª edición  
Fecha de lanzamiento....Noviembre 2016  
ISBN.....9788499678177  
ISBN POD.....9788499678184  
ISBN ebook.....9788499678191  
PVP:.....17,95€



Contacto: [ventas@nowtilus.com](mailto:ventas@nowtilus.com)

Tel. (0034) 912 426 595

[www.facebook.com/ediciones.nowtilus](http://www.facebook.com/ediciones.nowtilus)

<http://edicionesnowtilus.blogspot.com/>

[www.twitter.com/nowtilus](http://www.twitter.com/nowtilus)

[www.nowtilus.com/boletin](http://www.nowtilus.com/boletin)

Otros títulos  
de la colección

