

BREVE HISTORIA de la ANTIGUA GRECIA

Adéntrese en la vida de la Grecia Clásica, cuyos mitos, reyes, poetas, artistas y filósofos sentaron las bases de la civilización occidental.

La Grecia clásica, una civilización entre la mitología y la realidad, donde tanto dioses como hombres lucharon para hacerse un lugar en la posteridad, mientras artistas, poetas y filósofos ponían los pilares de la civilización occidental. Desde su origen en unas pequeñas islas mediterráneas hasta su expansión con las conquistas de Alejandro Magno.

Sinopsis

Con Breve Historia de la Antigua Grecia nos adentramos en una de las civilizaciones más importantes de la Historia, origen del mundo occidental, acercándonos a través de unos monumentos que todavía hoy admiramos.

Conoceremos los mitos fundacionales de Grecia, desde el laberinto del Minotauro, de donde nadie salía con vida, hasta la sangrienta guerra de Troya y la larga vuelta a casa de Ulises. Asistiremos al nacimiento de la democracia en Atenas de la mano de Pericles, a la vez que honraremos a los

campeones de los primeros Juegos Olímpicos y veremos crecer el mundo conocido al ritmo de las conquistas de Alejandro Magno.

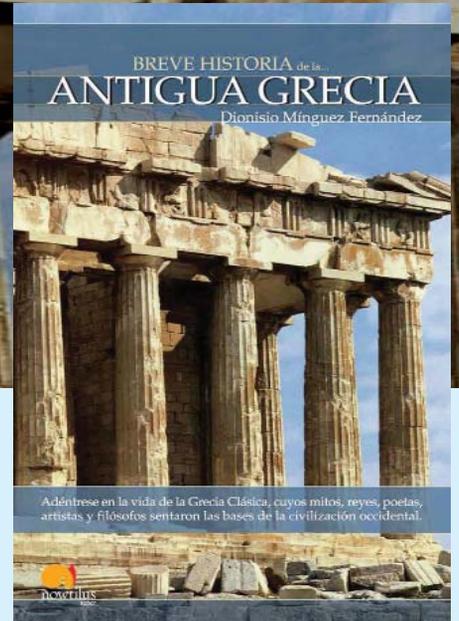
Dionisio Mínguez Fernández describe, desde su amplio conocimiento del mundo griego, la evolución completa de la Antigua Grecia a través de sus grandes personajes y ciudades, de los acontecimientos más destacados y de las más importantes obras de arte. La crónica de un pueblo que salió de la mitología y entró en la Historia.

Un recorrido completo por la historia de la Grecia antigua,

descrita de una forma amena y rigurosa, para conocer un período clave para la formación del mundo moderno

Audiencia cualitativa

- Historiadores, arqueólogos y otros profesionales.
- Lectores interesados en la historia antigua, en las civilizaciones que marcaron sentaron las bases de la cultura occidental.
- Personas que quieran tener una visión amplia y descubrir datos y hechos reveladores de la Antigua Grecia, como el nacimiento de la democracia.



Título: Breve Historia de la Antigua Grecia
Subtítulo: Adéntrese en la vida de la Grecia Clásica, cuyos mitos, reyes, poetas, artistas y filósofos sentaron las bases de la civilización occidental.

Autor: Dionisio Mínguez

Formato: 13x19 cm

Páginas: 304

ISBN-13: 978849763-204-1

PVP: 9,95 euros

La colección **BREVE HISTORIA** (www.brevehistoria.com) nos descubre los pasajes y protagonistas más apasionantes y relevantes de la historia universal. Libros escritos por especialistas en tono divulgativo, ameno y con rigor. Libros que nos hacen disfrutar reviviendo las aventuras, leyendas y epopeyas que han dejado huella en la historia.



Argumentos de venta

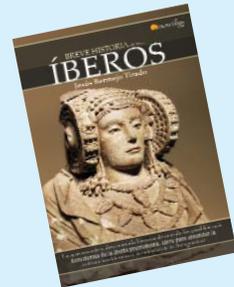
-Este trabajo constituye una magnífica síntesis sobre una de los mayores pueblos de la Antigüedad, cuna de la civilización occidental.

-La presentación de manera divulgativa y accesible al gran público de aspectos poco conocidos del mundo de la Grecia clásica supone una completa novedad.

-- El autor es un profesor experto en el mundo antiguo que ha realizado una profunda investigación sobre esta apasionante cultura.

-El libro incluye una documentación gráfica muy abundante y a la vez que sorprendente.

Otras historias



Breve historia de los íberos

Autor: Jesús Bermejo
Páginas: 352
ISBN: 978-849763353-6
PVP: 9,95 euros



Breve historia de los Vikingos

Autor: Manuel Velasco
Páginas: 208
ISBN: 84-9763-198-6
PVP: 8,95 euros

El autor

Dionisio Mínguez Fernández (1932). Profesor universitario emérito. Nació en Carrión de los Condes (Palencia). Al terminar los estudios primarios en el colegio de los jesuitas de su ciudad natal estudió la carrera de Estudios Clásicos en la Universidad de Salamanca. Siguió varios cursos de especialización en Londres, Dublín, Múnich y finalmente en Roma donde, después de obtener el doctorado en Ciencias Bíblicas y Semíticas, desarrolló la mayor parte de su actividad docente y administrativa como profesor y decano de la facultad de Estudios Bíblicos y Semíticos en el Instituto Bíblico de Roma. Durante varios veranos ha dirigido viajes de estudio tanto en Grecia como en otros países del Oriente Medio.

Su investigación se ha centrado principalmente en el campo de la lingüística y en el estudio de la literatura y filosofía griega. Entre otras obras ha publicado *Ensayo de semiótica narrativa* (1976), *Palabra y acción: "Performativo"* (1978), *Poética generativa* (1989), *Hermeneutics of Intertext* (1981) y *Poética de la palabra* (1987).

En 1985 se trasladó a Madrid, donde ha ejercido su actividad docente en la Universidad de Comillas y en las americanas St. Louis University y University of Siracuse. Actualmente imparte cursos en diversas sedes universitarias de la capital a la vez que colabora con algunas editoriales especializadas.