

NARRATIVA  
NOWTILUS

*Narrativa contemporánea para disfrutar sumergiéndose en las historias más apasionantes.*



Premio Alfons el Magnànim  
Valencia de Narrativa

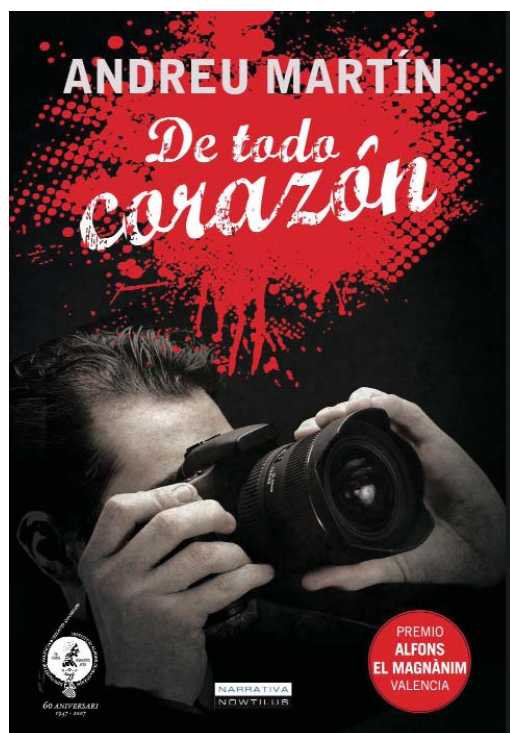
# DE TODO CORAZÓN

*La prensa rosa al desnudo. ¿Quién mató a Tiaguín Moltó, su más emblemático periodista? Entre los famosos está el asesino. Intriga, misterio y muerte en el mundo del corazón.*

Santiago Moltó tenía un plan. Iba a volver por todo lo alto. Más hábil y sagaz que nunca. Políticos, ricos, artistas y famosos tendrían que aceptar nuevamente su poder. Estaba dispuesto a todo. La fama era un tenebroso aunque muy ansiado recuerdo que no podía desechar. Su nombre había desaparecido de los periódicos, de las revistas, de la televisión, sin glamour, sin el resplandor efímero de los flashes. Y de él, el gran maestro del periodismo, solo quedó una sombra obesa, tan ebria como miserable. Jamás le perdonaron que pusiese al descubierto el gran fraude de Finansa, donde estuvieron implicados Gobierno, Oposición e Iglesia. Le quitaron todo hasta dejarlo en el olvido. Pero esta vez nada podía fallar. Iba a volver. Tenía un plan.

Jamás llegó a concretarlo, su cadáver apareció descompuesto, con el rostro putrefacto junto al palo de golf que terminó de cerrar su destino.

En *De todo corazón*, Andreu Martín, maestro de la novela negra, construye una historia vertiginosa y veloz, donde nada queda al azar y donde el final se presenta tan sorprendente como extraordinario.



*Una historia de intriga sumamente veloz, hábil, donde cada hecho, cada suceso es la parte de un complicado puzzle que esconde la identidad del asesino.*

**Título:** De todo corazón

**Autor:** Andreu Martín

**Formato:** 16x23,5 cm

**Páginas:** 352

**Colores:** b/n

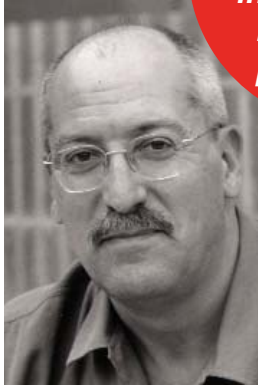
**Edición:** 1ª

**Encuadernación:** cartóné con sobrecubierta

**ISBN:** 978-849763562-2

**PVP:** 22,95 euros

## El autor



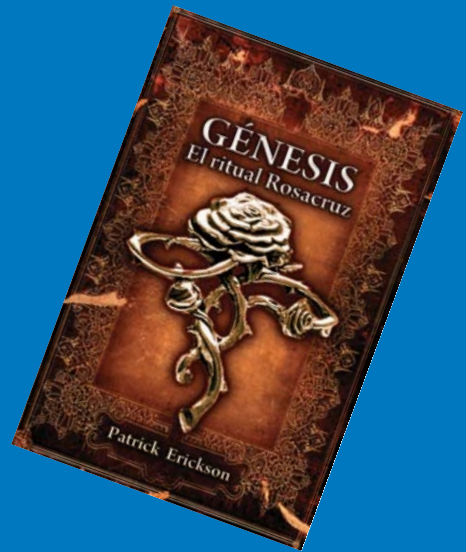
**Andreu Martín, el maestro de la novela negra, se introduce en el mundo de la prensa rosa.**

**Andreu Martín.** (Barcelona, 1949). Es autor de novelas policíacas de culto como **Pròtesi** (Premio Círculo del Crimen, 1980), **Barcelona Connection** (Premio Hammet de la Asociación Internacional de Escritores Policíacos, 1989); **L'home que tenia raó** (Premio Hammet, 1993) y más recientemente, **Jutge i part.**

Entre otros galardones, ha recibido el Premio La Sonrisa Vertical por **Espera, ponte así.** En literatura juvenil, es muy popular por la serie del joven detective Flanagan, escrita conjuntamente con Jaume Ribera, que les valió el Premio Nacional de Novela Infantil y Juvenil. También ha publicado en Bromera con gran éxito **La nit que Wendy va aprendre a volar**, Premio Bancaixa de Narrativa Juvenil.

**Contacto:**  
[editorial@nowtilus.com](mailto:editorial@nowtilus.com)  
[ventas@nowtilus.com](mailto:ventas@nowtilus.com)  
[prensa@nowtilus.com](mailto:prensa@nowtilus.com)

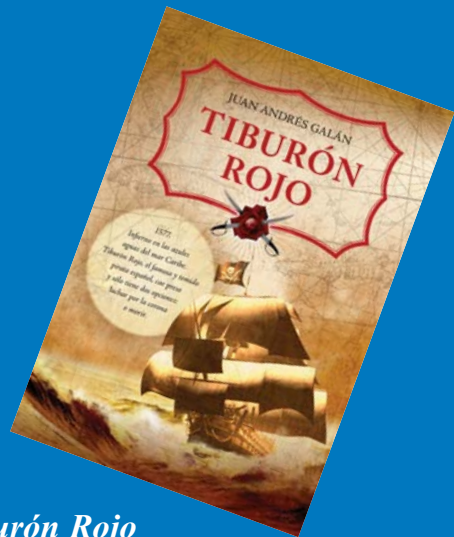
## Otros títulos de la colección



### **Génesis. El Ritual Rosacruz**

**Patrick Ericson**

1780. Extraños crímenes tiñen de rojo las calles de París. Para resolver el misterio, el agente Marais debe adentrarse en el enigmático mundo de la magia y la alquimia de los rosacruces.



### **Tiburón Rojo**

**Juan Andrés Galán**

1577. Infierno en las azules aguas del mar Caribe. Tiburón Rojo, el famoso y temido pirata español, cae preso y sólo tiene dos opciones: luchar por la Corona o morir.