# **ERIK EL GODO**

El sabio de Cesaracosta



## Novela histórica

# Isabel Abenia

ISABEL ABENIA

FILA

FIL





Contacto: ventas@nowtilus.com Tel. 0034 91 242 65 98 www.facebook.com/ediciones.nowtilus http://edicionesnowtilus.blogspot.com/ www.twitter.com/nowtilus www.nowtilus.com/boletin El clan del joven Erik viaja desde Escandinavia hasta la ciudad visigoda de Cesaracosta. Tendrán que adaptarse a la cultura y estilo de vida de una Spania crisol de culturas romanas, judías, visigodas y celtíbero-prerromanas. A Erik le esperan asombrosas peripecias enfrentado a la hermosa hechicera Galeswintha.

#### Sinopsis

Erik consigue convertirse en un hombre notable gracias a una inteligencia poco corriente y a una peculiar forma de ver la vida, codeándose con los personajes más relevantes de ese periodo histórico mientras vive las más trepidantes aventuras.

Erik el Godo reconstruye el siglo VII minuciosamente a través de los personajes más diversos: reyes, obispos nobles, jueces, médicos, braceros, esclavos, comerciantes, configurando un apasionante retrato social de la España visigoda.

Isabel Abenia fusiona la ficción literaria con el máximo rigor histórico, uniendo lo novelado y la verdadera Historia de unos siglos tan apasionantes como desconocidos. La autora emplea una perfecta mezcla de lenguaje clásico y contemporáneo para conseguir una trama y una acción absolutamente verosímiles.

Erik el Godo es una novela de acontecimientos históricos reales, magia y hechos fantásticos, religiones y mitología junto a grandes dosis de costumbrismo que le atraparán y le sumergirán en la sociedad del siglo VII.

#### Biografía

Isabel Abenia nació en Zaragoza el 8 de septiembre de 1969, es licenciada en Derecho, escritora y pintora, y ha realizado estudios de Historia Medieval y Arte en su ciudad natal. Como gran amante de la Literatura, el Arte y la Historia, comenzó a pintar y escribir desde la infancia, llegando a realizar exposiciones de pintura tanto individuales como colectivas en varias ciudades españolas desde el año 2000. En cuanto al mundo literario se inició en la novela con la obra El alquimista holandés, sobre la vida del pintor conocido en España como El Bosco, que fue publicada en 2008. Erik el godo, apasionante relato que transcurre durante la época visigoda, es su segunda novela histórica.



## Argumentos de venta

- La autora, Isabel Abenia, Licenciada en Derecho, ha estudiado historia medieval y es una gran conocedora de la historia de Zaragoza. Ya ha demostrado su pericia como narradora en su anterior novela *El alquimista holandés*, editada por La esfera de los libros, sobre la vida del Bosco. En esta ocasión ha empleado una perfecta mezcla de lenguaje clásico y contemporáneo para conseguir una trama y una acción absolutamente verosímiles.
- Esta novela nos acerca a los apasionantes y turbulentos últimos años de la época visigoda a través de los ojos de un niño godo que llega a Spania y se convierte en una pieza fundamental de la defensa ante los invasores musulmanes.
- Erik el godo reconstruye la época, el siglo VII, a la perfección a través de la visión de personajes variados de distintos estratos sociales y de personalidades diversas: reyes, obispos nobles, jueces, médicos, braceros, esclavos, comerciantes... Se convierte, por tanto, en un acercamiento a la diversidad social y jerárquica de la España visigoda.
- La autora ha empleado una perfecta mezcla de lenguaje clásico y contemporáneo para conseguir una trama y una acción absolutamente verosímiles.
- El final contiene un sorprendente giro argumental que hace que el lector, aunque conozca sobradamente la historia de la invasión musulmana de la península, se quede con la boca abierta
- Como referentes literarios en el género histórico esta obra se nutre de autores como Umberto Eco, Terenci Moix o Colleen McCullough. Considerando otros literatos que han mezclado realidad histórica con ficción absoluta, la autora se ha dejado influenciar por El Parzival de Wolfram von Eschembach.



Libros relacionados











LIBROS 91 657 69 55/56 pedidos.libros@sgel.es