

INVESTIGACIÓN
ABIERTA

INVESTIGACIÓN
ABIERTA

INVESTIGACIÓN
ABIERTA

INVESTIGACIÓN
ABIERTA

INVESTIGACIÓN
ABIERTA

¿Sabías que...

...una logia de Boston provocó la guerra contra Inglaterra y la Independencia de EE.UU.?

...la masonería constituye un poder superior a todos los demás incluidas las religiones?

...la masonería contribuyó a la creación de organizaciones como los Boy Scouts o la Cruz Roja?

...existen masonerías enfrentadas entre sí?

...a pesar de que la masonería tiene como pilares la tolerancia y la igualdad de razas existen logias de negros separadas de las de los blancos?

OTROS TÍTULOS:



EL UNIVERSO IN-FORMADO

La respuesta a los enigmas de la ciencia actual mediante una nueva Teoría integral del Todo.
Ervin Laszlo



EL RELOJ DEL FIN DEL MUNDO

Las claves para entender los acontecimientos que pueden llevar al ocaso de la civilización y las respuestas de los expertos.
Alfonso Ferrer



EL MITO DE LA REVOLUCIÓN MASÓNICA

La verdad sobre los Masones y la Revolución Francesa, los Illuminati y el origen de la Masonería moderna
Eduardo R. Callaey

LAS CLAVES HISTÓRICAS DEL SÍMBOLO PERDIDO

**Masonería y su misticismo esotérico.
La Ciencia Noética y el poder de la mente.**

Las Claves Históricas del Símbolo Perdido es una guía completa en la que el lector podrá comprender la naturaleza, origen y misterios de la Sociedad Secreta más difundida y menos comprendida en Occidente: la Francmasonería. También constituye el primer libro que explica de manera clara y contundente qué son las denominadas Ciencias Noéticas y por qué sus disciplinas pueden producir un profundo cambio en la mentalidad moderna.

¿Por qué se señala a la masonería como una Sociedad Secreta, cuando en realidad fue concebida como una Escuela Iniciática? ¿Qué vínculos unen al monasticismo medieval, las corporaciones de oficios y la Orden de los Templarios? ¿Por qué razón la leyenda masónica se articula en torno al Templo de Jerusalén que construyera el Rey Salomón?

“Investigación Abierta” reúne obras de periodistas e investigadores que aportan luz sobre temas de indiscutible actualidad o pasajes claves de la historia.

¿Cuál es el origen del lenguaje simbólico que se atribuye a los masones? ¿Existe una “lealtad masónica” por encima de la lealtad al Estado y la Religión? ¿Existe un “Secreto Masónico” o como aseguran muchos “el secreto es que no hay secreto”?

Esta obra responde a éstas y otras preguntas haciendo un repaso histórico sobre este tema, de modo que el lector podrá comprender la naturaleza, origen y misterios de la Sociedad Secreta más difundida y menos comprendida en Occidente. Ana Lía Álvarez y Eduardo R. Callaey, máximos referentes en Ciencias Noéticas e historia de la masonería respectivamente, recorren las catedrales góticas, las piedras del Neolítico, el Obelisco de Washington DC, etc. Con la intención de presentar al lector de forma clara las leyendas y símbolos asociados a la masonería.

www.InvestigacionAbierta.com
Visita la web y descarga fragmentos gratuitos de los libros, participa en los foros de debate temáticos y mucho más.



P.V.P. 12,95 €



¿Qué secretos esconden
la Masonería y la Ciencia Noética?

LAS CLAVES HISTÓRICAS DEL SÍMBOLO PERDIDO

**Masonería y su misticismo esotérico.
La Ciencia Noética y el poder de la mente.**

ANA LÍA ÁLVAREZ
EDUARDO R. CALLAEY

LAS CLAVES HISTÓRICAS DEL SÍMBOLO PERDIDO

ANA LÍA ÁLVAREZ y EDUARDO R. CALLAEY



Ana Lía Álvarez

Es la directora internacional del Instituto de Ciencias Noéticas para los países de habla hispana. En la década de los noventa, co-creó un programa de televisión llamado *Holograma*, con el fin de difundir el pensamiento de vanguardia en el Arte, la Ciencia y la Espiritualidad. Cuenta con una amplia trayectoria en el Instituto de Ciencias Noéticas ocupando diferentes cargos. Ha sido artífice de diversos congresos de IONS y de encuentros internacionales en Brasil y Argentina.



Eduardo R. Callaey

Iniciado en la masonería en 1989, ha dedicado los últimos veinte años al estudio de los orígenes y la historia de la francmasonería aportando valiosos descubrimientos al campo de la masonología como, por ejemplo, el vínculo entre masonería primitiva y órdenes religiosas y militares de la Edad Media. En la actualidad es uno de los principales referentes de la Masonería Cristiana en América Latina y ha publicado varios libros, artículos y ensayos sobre la francmasonería. Entre sus obras más importantes destacan: *Monjes y Canteros*, *Ordo Laicorum ab Monacorum Ordine*, *Los orígenes Cristianos de la Francmasonería*. Con Ediciones Nowtilus ha publicado *El otro Imperio Cristiano* y *El Mito de la Revolución Masónica* (traducidas al italiano y al búlgaro).