

LA PUERTA DEL MISTERIO rezuma aventura y rigurosidad, posee los ingredientes necesarios para que el lector sacie su curiosidad por aquellos temas que permanecen situados en los límites de la realidad, pero que no dejan de estar presentes en nuestra sociedad, y en la curiosidad de todos.

AUTORES DE RECONOCIDO PRESTIGIO

► **DOCUMENTOS INÉDITOS ATESTIGUAN REALIDADES OCULTADAS DURANTE SIGLOS**

► **OBRAS DE OBLIGADA REFERENCIA Y CONSULTA**

► **LA LECTURA SE CONVIERTE EN UNA AVENTURA APASIONANTE**

Colección coordinada por: LORENZO FERNÁNDEZ BUENO

(1972). Periodista. Después de años en radios como Onda Madrid, Radio Voz, Radio Intercontinental, Onda Cero o Antena 3, dirigió y presentó el espacio televisivo "Investigación Abierta", y fue reportero del programa "Zoom" de Telecinco. Autor de libros como Operación Al-Andalus (2000), Crónicas del misterio (2001), o Guardianes del secreto (2002), en la actualidad es subdirector de la revista ENIGMAS del Hombre y del Universo.



JUAN IGNACIO CUESTA

Lugares de PODER

"Parte de una tradición real, los lugares de poder son puertas de acceso a otras realidades... y Cuesta tiene la llave".

Lorenzo Fernández Bueno

Este libro revela al lector la influencia sobre el hombre de las energías potenciales o sutiles que se acumulan en algunos sitios, dando lugar a atribuirles la condición de lugares de poder. Aquí, tradicionalmente, se han desarrollado dos tipos de relaciones del hombre con estas fuerzas: las que implican, de una parte el contacto con sus superiores espirituales, en ocasiones bilateral y en otras unilateral; y las que mantienen ciertos hombres con entes intermedios capaces de influir sobre las leyes naturales para que actúen a su favor, mediante su dominio. En el primer caso hablamos de lo sagrado, y el segundo de lo mágico.

En ellos se han elevado todo tipo de edificaciones, en unos casos, o simplemente se les ha declarado como lugares prohibidos para quienes no pertenecieran a una élite "sacerdotal" de iniciados capaces de establecer contactos u obtener los supuestos poderes mediante conocimientos ocultos.

El lector podrá visitar algunos de estos lugares y las obras realizadas por los hombres en ellos, ya sea con fines trascendentes, mágicos o religiosos. Conocerá sus características y las diversas formas empleadas por cada cultura o creencia en particular. Caldea, Egipto, Grecia, Roma, la oscura Edad Media o el paso de gigante que, desde el Renacimiento a la Era postindustrial, ha llevado a que muchos conceptos religiosos o mágicos dejaran de serlo para pasar a tener la consideración de conocimientos científicos.

Podrá deleitarse con el conocimiento de la Geometría sagrada, el conjunto de conocimientos de extraordinaria antigüedad que le llevaron a realizar obras tan sublimes como las iglesias románicas o las catedrales góticas, los jardines destinados a conducir al hombre camino de su propio interior y los santuarios nacidos a la sombra de fenómenos sobrenaturales.

La conclusión llevará inevitablemente a conocer que todas las obras del hombre son un reflejo de su propio interior, laboratorio alquímico donde se transforma la voluntad de los dioses.



► **VISITA NUESTRA WEB**

¿Estás listo para cruzar la puerta del misterio? Da un paso hacia delante y participa de esta aventura, sacia tu curiosidad de la mano de Nowtilus. Descubre un nuevo mundo y consigue llegar a los límites de la realidad.

www.lapuertadelmisterio.com



nowtilus
www.nowtilus.com

NOWTILUS FRONTERA nace con la colección temática "La Puerta del Misterio". Una colección realizada por un grupo de autores especializados en el periodismo de investigación de todo aquello que resulta desestabilizador, extraño o misterioso.

De la mano del **Doctor Jiménez del Oso**, Ediciones Nowtilus presenta una colección diferente, cuyo objetivo es informar con veracidad, crear opinión y que los lectores sean los que saquen sus propias conclusiones.

Otros títulos de la colección

- 1 La cara oculta de Jesús Mariano Fernández Urresti
- 2 Sectas, la amenaza en la sombra Antonio Luis Moyano
- 3 Poltergeist, una incómoda realidad Lorenzo Fernández Bueno
- 4 El enigma de las Momias David E. Sentinella
- 5 Las Plantas Mágicas Mar Rey Bueno
- 6 La Espada y la Cruz Xavier Musquera
- 7 La "invasión" Ovni Bruno Cardeñoso
- 8 Los secretos del Antiguo Egipto Juan Jesús Vallejo
- 9 Crónicas de Fenómenos Insólitos Miguel Blanco
- 11 Víctimas del Misterio Lorenzo Fernández Bueno
- 12 Enigmas del Cristianismo José Gregorio González
- 13 La Transcomunicación, ¿Quién hay ahí? Pedro Amorós
- 14 Tras las huellas del pasado Imposible Tomé Martínez
- 15 Pactos Satánicos Santiago Camacho
- 16 Psicokillers Juan Antonio Cebrián
- 17 En Busca del Misterio Fernando Jiménez del Oso



Colección dirigida por **Fernando Jiménez del Oso**



Colección dirigida por **Fernando Jiménez del Oso**

JUAN IGNACIO CUESTA
Lugares de PODER
Los enclaves donde el hombre trasciende



ALLÍ DONDE LOS MÍSTICOS ABRIERON SU CONCIENCIA

"Un libro clave para identificar esos lugares donde fuerzas sutiles modifican el comportamiento de nuestro cerebro. Una guía para aquellos que ansían trascender los límites de esta realidad".

Dr. Jiménez del Oso

JUAN IGNACIO CUESTA

Lugares de PODER

Los enclaves donde el hombre trasciende



www.lapuertadelmisterio.com



JUAN IGNACIO CUESTA

Juan Ignacio Cuesta Millán es licenciado en Ciencias de la Información, y ejerce diversas actividades periodísticas en medios de comunicación

especializados en la investigación de misterios. Realiza habitualmente colaboraciones con las revista Enigmas del Hombre y el Universo, secciones fijas en el periódico Enigmas Express, y en la publicación Más Allá de la Ciencia. También en diversas emisoras de radio, como Onda Cero dentro del espacio "La Rosa de los Vientos" y Radio Imefe, en el programa "La Luz del Misterio". Colaboró también en el programa "Rayo de Luz", que se emitía en Radio Getafe. Ha participado ocasionalmente en programas de Tele 5 y la serie "La Otra Realidad", emitida en Canal Nou.

En su doble condición de periodista y diseñador gráfico, ha producido las colecciones de la Editorial Corona Borealis, donde ha participado en la obra de creación colectiva "20 relatos inquietantes", así como asumido la dirección artística de la colección "Bestiarios de Medusa" y el proyecto de la revista "Ristre".

Su afición por la naturaleza se resume en 35 años de aventuras como montañero y espeleólogo. Investiga actualmente la aplicación de la matemática Fractal y la Geometría Sagrada al mundo del sonido. Fruto de varios años de experimentos es el disco "Sonidos del Misterio", publicado por la revista Enigmas en junio de 2002. Su estilo de vida: una curiosidad insaciable y una pasión desmedida por descubrir las huellas que el hombre ha dejado sobre un organismo vivo: la Tierra.