

# BREVE HISTORIA DEL CÓMIC

BREVE HISTORIA  
www.BreveHistoria.com

## Gerardo Vilches

La historia del cómic a través de sus autores y escuelas más importantes, desde los primeros superhéroos, el nacimiento del manga y Tintín, hasta el cómic *underground*, la ciencia ficción, el cómic latinoamericano y la aparición del cómic adulto y la novela gráfica. La apasionante historia de un medio de masas totalmente integrado en la cultura contemporánea.

### Sinopsis

*Breve historia del cómic* propone un viaje por la apasionante trayectoria de un medio artístico lleno de vitalidad. De las primeras historietas de prensa hasta la novela gráfica, la obra ofrece un recorrido por los principales autores y obras de la historia del cómic universal. Este título muestra los orígenes del cómic y su evolución como un medio de masas orientado a los jóvenes y leído por millones de personas en todo el mundo. Las grandes tiras de prensa americanas, los primeros superhéroos, el nacimiento del manga o la creación del célebre Tintín son algunas de sus claves. Los cambios políticos y sociales de los años sesenta también afectaron al cómic: surgieron las primeras historietas dirigidas específicamente a lectores adultos. El cómic *underground*, la ciencia ficción de las revistas francesas o los primeros intentos de cómic adulto en España convivieron con los inicios de los superhéroos de Marvel o la diversidad de géneros del manga. A partir de los años ochenta, el cómic se ha convertido en un medio de expresión adulto integrado plenamente en la cultura contemporánea, muestra de ello son el cómic independiente americano, el nuevo cómic francés, el surgimiento de un manga adulto y la aparición de la novela gráfica.

Gerardo Vilches consigue en este riguroso y ameno ensayo que el lector pueda profundizar en la historia de este medio artístico y lo completa con una excelente guía de las cien obras imprescindibles del medio.

### Biografía

**Gerardo Vilches** es licenciado en Historia por la Universidad Complutense de Madrid. Es crítico cultural, colaborador en medios de comunicación como las revistas *Rockdelux* o *Quimera* y reseñista de novela gráfica en páginas especializadas como *Entrecomics* o *The Watcher* and *the Tower*. Ha publicado varias monografías relacionadas con el género: *Anatomía de un oficinista japonés*. (Bang Ediciones, 2012) y «El lugar de *Watchmen*», *Watchmen: Radiografías de una explosión*. Madrid (Modernito Books, 2013) y realizado ponencias en diversas universidades, como en el II Congreso internacional *Grandes Narradores del Siglo XX* de la Universidad Complutense.

Desde 2013 codirige la revista *on-line* sobre estudio y crítica de historieta *CuCo*, Cuadernos de cómic. <http://cuadernosdecomic.es/>  
Puedes seguirle en su cuenta en Twitter: [@WatcherBlog](https://twitter.com/WatcherBlog)



### Argumentos de venta

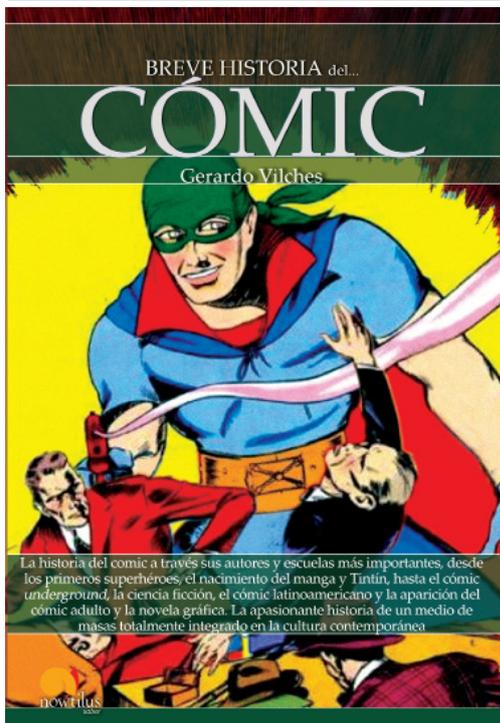
-No ha sido publicada hasta ahora una obra de semejantes características. Las que había fueron ya descatalogadas y es imposible encontrarlas.

- Es una obra divulgativa que reúne las claves de la historia universal del cómic, ofreciendo un recorrido por los principales autores y obras: de los pioneros, al *comic book*, del manga al tebeo español y al francés, de los *fumetti* italianos a los cómics para adultos, la novela gráfica y los de superhéroos.

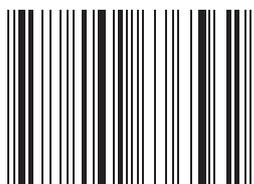
- La obra incluye más de 50 imágenes con muestras de los cómics más famosos de todos los tiempos.

-*Breve historia del cómic* está narrada a través del mejor hilo conductor, el cronológico, la evolución del cómic: otras obras similares fueron simplemente descriptivas. Los cómics que se comentan no sólo se describen, sino que se inscriben en un contexto histórico y social, por lo que el lector podrá conocer las influencias de la época en la obra.

-Incluye material adicional: una extensa bibliografía y un listado de 100 cómics imprescindibles.



Colección.....Breve Historia  
Autor.....Gerardo Vilches  
Dimensiones.....13 x 19 cm  
Páginas.....320  
Encuadernación.....Rústica con solapas  
Edición .....1ª edición  
Fecha de lanzamiento..Septiembre 2014  
ISBN.....9788499676326  
USA ISBN POD.....9788499676333  
ISBN ebook.....9788499676340  
PVP:.....14,95€



Contacto: [ventas@nowtilus.com](mailto:ventas@nowtilus.com)

Tel. (0034) 912 426 595

[www.facebook.com/ediciones.nowtilus](http://www.facebook.com/ediciones.nowtilus)

<http://edicionesnowtilus.blogspot.com/>

[www.twitter.com/nowtilus](http://www.twitter.com/nowtilus)

[www.nowtilus.com/boletin](http://www.nowtilus.com/boletin)

### Libros relacionados

