

CARLOS V

A LA CONQUISTA DE EUROPA

Las guerras de Italia desde el Gran Capitán y la Liga Santa hasta la victoria definitiva de Carlos V y la captura del rey de Francia

Ensayo histórico

Antonio Muñoz Lorente

Siglo XVI. España y Francia en guerra: uno de los conflictos más decisivos de la Modernidad. El imperio español, la etapa de mayor esplendor cultural y político de España, comienza a cimentarse cuando Carlos de Gante (Carlos I de España y V del Sacro Imperio Romano Germánico) se enfrenta a un joven rey de Francia, Francisco I, para luchar por la supremacía en el continente europeo.

Sinopsis

En los primeros años del siglo XVI Carlos I se enfrenta duramente a Francisco I de Francia. El objetivo: controlar gran parte del territorio italiano de cara a convertirse en el primer gran emperador de Europa. Italia, sede en esos momentos del poder temporal de la Iglesia, era una región débil políticamente y rica, perfecta para atraer la voracidad de las grandes monarquías europeas. La batalla de Pavia, el Saco de Roma, la invasión de Saboya y las posteriores alianzas matrimoniales fueron los principales hitos que protagonizó Carlos I, futuro emperador del Sacro Imperio. El control del Milanesado del Reino de Navarra ponen en jaque a las dos mayores potencias mundiales: Francia y España, que ansían coronarse como grandes Imperios. Carlos I apoya su ejército gracias a las alianzas de sus hermanas con algunos de los grandes reyes de Europa (Dinamarca, Portugal,...). Nada parece frenar al emperador en la pugna por los derechos de la corona de Nápoles y del ducado de Milán, que se convirtió en el epicentro en torno al que se animaban todos los combates de una de las épocas más apasionantes de la historia de Europa.

«De las contiendas que oponían al rey y al emperador, lo ignoraba todo. Únicamente sabía que la paz, que databa tan solo de unos meses, empezaba ya a deshilarse como un traje usado durante mucho tiempo. Para nadie era un secreto que Francisco de Valois seguía echándole el ojo al Milanesado, como un amante desafortunado a su hermosa; se sabía de buena tinta que trabajaba calladamente para equipar y reunir, en las fronteras del duque de Saboya, un ejército flamante, encargado de ir a Pavia para recoger sus espuelas perdidas». Opus Nigrum, Marguerite Yourcenar

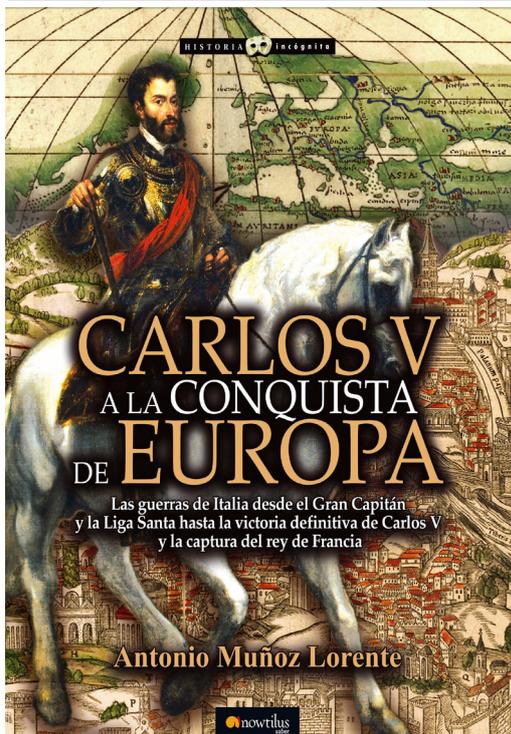
Biografía

Antonio Muñoz Lorente estudió Filosofía en la Universidad de Barcelona. Ha trabajado en el mundo de la edición desde 1993 en la Editorial Teide donde comenzó su andadura hasta la actualidad. Entre medias ha sido profesional autónomo en RBA, Universitat Oberta de Catalunya, Bruño-Brúixola, Barcanova, Océano, Grupo Planeta, Inédita Editores, Editec, GesaWorld. Como editor ha sido coordinador editorial de libros de texto de todos los niveles educativos, desde enseñanza primaria hasta publicaciones universitarias, en la mayor parte de las áreas, tanto en catalán como en castellano. También se ha dedicado a la redacción y reescritura de originales dentro del campo de la enseñanza (libro de texto y obras de carácter enciclopédico) y del libro de historia, filosofía y otro tipo de ensayos. Ha publicado varias obras: *Derrota en el Rin*, sobre la Operación Market-Garden, en septiembre de 1944; *Trafalgar*, de Benito Pérez Galdós; *Relatos de aventuras, una recopilación de relatos de Conrad, Twain, Stoker y Conan Doyle*; y, *La flecha negra*, de Robert Louis Stevenson.

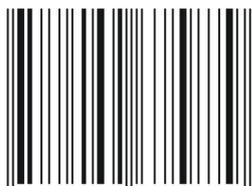


Argumentos de venta

- Su autor, Antonio Muñoz Lorente, además de ser un experto en la época y un conocedor de la historia, es editor de libros educativos y desarrollador de contenido para la enseñanza, con lo que el rigor histórico de la obra está tan garantizado como su capacidad para ser comprendido tanto por lectores expertos como por lectores nuevos en la materia.
- Ensayo que abarca el periodo más importante de reinado de Carlos V, el siglo XVI, un periodo de alianzas políticas y del inicio de la Primera Gran Guerra europea. Un periodo histórico que marcó el devenir de Europa y España, pues durante el mandato de Carlos V, España se lanzó a conquistar el mundo formando un gran Imperio.
- Esta obra es un texto riguroso, sin tergiversaciones, que desmitifica leyendas extendidas por el cine y las novelas históricas. Sin dejar de lado el rigor histórico, el autor incluye anécdotas y curiosidades de los personajes para dar más fluidez a la lectura.
- La obra recorre la historia de España en una época de gran esplendor militar y político, germen del Imperio español, conectándola con la del resto de países europeos.
- *Carlos V a la conquista de Europa* es un ensayo de plena actualidad puesto que la dimensión del personaje lo dota de gran atractivo para la televisión y el cine.
- Este título está profusamente ilustrado con grabados de la época. La narración está apoyada por múltiples mapas que ayudan a comprender al lector la magnitud e importancia de las conquistas del imperio español del siglo XVI que permitieron la hegemonía hispana en Europa durante más de doscientos cincuenta años.



Colección.....Historia Incógnita
 Autor.....Antonio Muñoz
 Dimensiones.....17 x 22,5 cm
 Páginas.....352
 Encuadernación.....Rústica con solapas
 Edición1ª edición
 Fecha de lanzamiento.. Septiembre 2015
 ISBN.....9788499675879
 USA ISBN POD.....9788499675886
 ISBN ebook.....9788499675893
 PVP:.....18,95€



Contacto: ventas@nowtilus.com
 Tel. 0034 91 242 65 98
www.facebook.com/ediciones.nowtilus
<http://edicionesnowtilus.blogspot.com/>
www.twitter.com/nowtilus
www.nowtilus.com/boletin

Libros relacionados

