

LA REPARICIÓN DE SHERLOCK HOLMES

Sir Arthur Conan Doyle

SHERLOCK HOLMES: ¿Verdad, Watson, que no me considera usted un hombre con vocación de casarme?

Dr. WATSON: Desde luego que no.

SHERLOCK HOLMES: Pues le interesará saber que estoy comprometido.

Dr. WATSON: ¡Querido amigo! Lo felii...

SHERLOCK HOLMES: Con la criada de Milverton.

Dr. WATSON: ¡Cielo santo, Holmes!

Sinopsis

Después de que el pueblo inglés, incluida la madre de Conan Doyle, se rebelara contra la muerte de Sherlock Holmes, el detective es «resucitado»: «*Le pido mil perdones, querido Watson, pero era fundamental que todos me creyeran muerto*». Y por supuesto, todos le perdonamos, porque urge su presencia, sin más, como antídoto del tedio.

Es cierto que la sombra de su asesino Doyle también se deja ver en *La reaparición de Sherlock Holmes*, pero ni los personajes ni el lector, ocupados con los nuevos casos, tienen tiempo para reparar en ello.

Criptogramas, estudios cada vez más especializados —ahora en las huellas de neumático—, tipos más astutos de lo que parece, y mujeres... desconcertantes mujeres... «*Sus actos más triviales pueden significar una inmensidad, y sus comportamientos más extraordinarios pueden depender de una horquilla*», componen este regreso tan solicitado como satisfactorio.

Biografía

Sir Arthur Conan Doyle estudió Medicina. Tras sufrir una crisis religiosa y diversos conflictos familiares, comienza a escribir creando los personajes de Sherlock Holmes y el doctor Watson, que obtienen gran popularidad hasta el punto de convertirse en mitos literarios.

Alberto Laiseca es un admirado escritor argentino especializado en el género de terror. En su país ha presentado varios programas relacionados con este género. Laiseca ha sido siempre un autor que rompe moldes, burlándose de la seriedad del mundo literario. Ya lo hizo al publicar la obra *Por favor ¡plágienme!* y lo repite en 2010 con su original y diferente revisión de las obras de Conan Doyle para Ediciones Nowtilus. Un resultado que no dejará indiferente al lector.

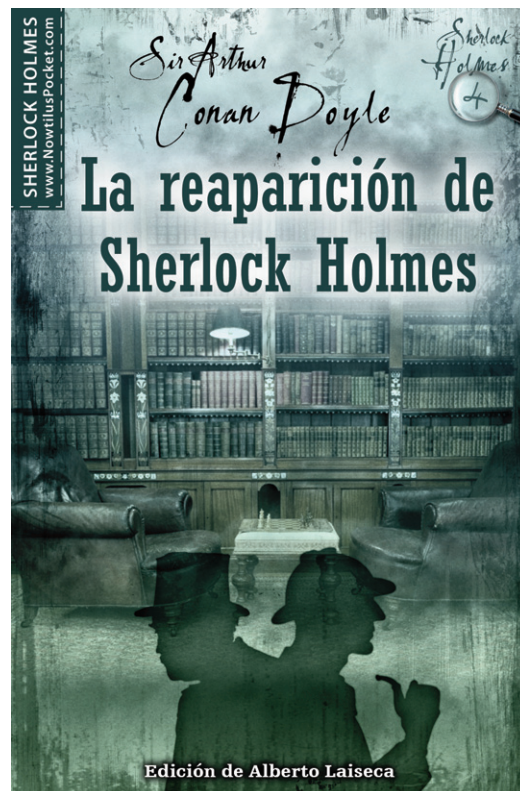
Argumentos de venta

LITERATURA CLÁSICA DE GÉNERO POLICIACO: En esta ocasión, los misterios, los procesos deductivos y la variedad de personajes se extienden a lo largo de los diferentes casos que componen *Las aventuras de Sherlock Holmes*. Una buena razón para analizar todos los recursos que emplea Holmes en la resolución, junto a Watson, de este escogido abanico de enigmas y, por qué no, para aliviar al intelecto de un diagnóstico de rutina.

ESTILO: Las descripciones y diálogos son dignos del mejor Doyle.

PRÓLOGOS DE ALBERTO LAISECA: Esta vez las obras completas de Sherlock Holmes se nos presentan prologadas por el inmensurable Alberto Laiseca.

ACTUAL: En enero se estrenó la nueva película de Sherlock Holmes protagonizada por Robert Downey Jr. y Jude Law.



Colección:Nowtilus Pocket

Autor:Sir Arthur Conan Doyle

Tamaño:12,5 x 19 cm.

Páginas:336

Formato:Rústica

Edición:1ª edición

Precio:9,95 €

Fecha de publicación:Mayo de 2010

ISBN:978-84-9763-804-3



Contacto: prensa@nowtilus.com

www.facebook.com/ediciones.nowtilus

<http://edicionesnowtilus.blogspot.com/>

www.twitter.com/nowtilus

www.nowtilus.com/boletin

978-84-9763-807-4



978-84-9763-795-4



978-84-9763-810-4



978-84-9763-799-2



978-84-9763-800-5



 **nowtilus**
www.nowtilus.com